

# Se describe el sacrificio de Jephthé

En un mismo magnifico templo y en una propia oca  
 veneraba supersticiosa la Genitricidad a la diosa Ancestra  
 aplaudida deidad de la triteza y a la diosa Usurpa cele-  
 brada deidad de la alegría; porque experimentó que  
 los que oy son gozos consuetos, son mañana aflijidos y  
 martirios que pasan en instantes breves los bienes a males,  
 las glorias a penas, las venturas a desgracias; practico tes-  
 timonio de la verdad por el sucesso de mi assumpto: Venció  
 Jephthé, o a esfuerzos de su valor, o por indulgencia del cielo  
 alos Amonitas, al momento apugnó, a un punto puro sino,  
 ganó veinte ciudades; triumphante volvió a su casa respirando  
 agas, ocupado de la fama, que en su pecho portava a vano  
 hinchazon, en su mente a lionja de su gloria, y en su mem-  
 oria a ruidosa agitacion del laurel; pero o quan presto ho-  
 có la fortuna en tritezas sus alegrías, quan presto passaron  
 a penas las glorias de sus triunfos, quan presto vio agostado  
 a sus pies los reverdecidos laureles de su cabeza; lo que  
 en la mañana de su pelea fue alaguenia xim fue en la  
 tarde de su fatalla proseguido desconsolado llanto; pagó luego  
 en temeraria de desconsolado lo alaga de sus triunfos, se trant-  
 fómores el enlazado laurel que era corona a sus sienas y  
 en oprimido apretado lazo que añudo la muerte; que  
 al dar un abraço a su hija a la puerta de su misma casa  
 cogió con la boca el ultimo aliento de su vida, pronunciando la  
 sentencia de muerte, a quien dió caritativamente la vida  
 vencimos le dixo hija mia compranda la vitara con tus anjel,  
 Que pena era despues de tanta gloria! que infatunio despues  
 de tanta prosperidad! Que infely dobreca noche despues  
 de tan claro dia! Hicó justicia la hija a la muerte  
 al dar el abraço a su padre para que en brazos de  
 padre loze dos vidas su guelto; fecunda virgen; que da  
 vida al feto aun quando pierde la vida, concibe  
 vida quando imaginas muerte; porque imagen de la  
 madre de la vida trasladada vida del original de la muerte  
 de sus elevados virtudes saca al momento el fuego de su amor  
 quinta esencia de valor que vida el valor hebreo.



O porque <sup>hienes</sup> ~~hienes~~ <sup>libre</sup> ~~libre~~ <sup>dominio</sup> ~~dominio~~ <sup>de</sup> ~~de~~ <sup>la</sup> ~~la~~ <sup>misma</sup> ~~misma~~ <sup>libertad</sup> ~~libertad~~

En un instante alborozos en tu pecho y tremor y gozos y gravísimas  
penas y ni aquellos se elevan ni estas se alborazan; porque en  
tu prudencia no tienen derecho las contingencias; lo primero que  
en la vespacion resuelve tu heroico espíritu es lo último que  
deliberara el mas moderado heroico; fue en el instinto de la  
virtud; lo que en otros providencia de una premeditada razón;  
pues saliendo al encuentro tus aciertos a la <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>impetuosa</sup> ~~impetuosa~~ <sup>causa</sup> ~~causa~~  
lidad transformada al mas grave infortunio en grave sacrificio  
de ti misma; solo pides estar dos meses en un desierto o porque sabes  
que tiene no sé que fuerza secreta la soledad para recoger y dar el  
alma que desea <sup>espece</sup> ~~espece~~ <sup>en</sup> ~~en <sup>historia</sup> ~~historia~~ <sup>o</sup> ~~o <sup>para</sup> ~~para <sup>buscar</sup> ~~buscar <sup>al</sup> ~~al <sup>silencio</sup> ~~silencio <sup>salido</sup> ~~salido~~  
que no oyes Dios benigno las voces del alma entre el bullicio; amar-  
gamente lloras que siendo la virginidad el mas virtuoso candor de tu  
virtud no desfigures tu virtud para conagrar candida a Dios; llo-  
ras no se logre el fruto desse de él tan mas divinamente <sup>secundo</sup> ~~secundo~~  
quanto mas divinamente rezado; lloras que siendo entre las mujeres  
Al no dexas en tu oratio sucesores hermosos globos de luz; lloras;  
pero mal dios no lloras tu sino la naturaleza y lloras que en tan sin-  
gular individuo no dexa una viva sombra del sol que ha de ilustrarla  
pero ya que no permite el cielo que esa luz entre a formar cuerpo al  
sol como purpura aurora fecunda; contra roto la tierra que <sup>hace</sup> ~~hace~~ <sup>dada</sup> ~~dada <sup>luz</sup> ~~luz~~ <sup>al</sup> ~~al~~  
sol; no propagas la linea de Cristo en el cuerpo pero instruyes en es-  
piritu a sus hijos; puej en tus lagrimas beven la leche de la virtud para  
somar en él la substancia de la verdad; cogiendo el fruto de esta  
flor que marchita por no añadir raíces ala vara de Jesse anticipa  
a su flor el fruto de su rectitud; lloras finalmente anticipando tus  
lagrimas a tu muerte; porque solo tu llanto puede ser digno lamento a  
tan lamentable perdida; no sea misterio llorar congo muchas virgines  
porque siendo tu entre ellas la regna figures en todo la digna del reino  
delos cielos que figuran ellas; lloran haciendo el funeral al affecto  
ala vida que aspira aora entre las llamas del fuego que alimentas  
a cuyo impulso de levandas con brío y animosa encaminas tu passo al  
lugar donde se espera la muerte acompañada ~~de un~~ <sup>de un</sup> <sup>acompañada</sup> ~~acompañada~~ <sup>de un</sup> ~~de un~~  
esperando amor a tu patria; pues la que iniqua extraño a tu padre de ser con  
finis hallara <sup>oy</sup> ~~oy~~ <sup>en</sup> ~~en <sup>finis</sup> ~~finis~~ <sup>entrañas</sup> ~~entrañas~~ <sup>de</sup> ~~de~~ <sup>madre</sup> ~~madre~~; de la Religion a cuyo  
impulso de un voto del todo simple vas a ser <sup>historia</sup> ~~historia~~ <sup>siempre</sup> ~~siempre~~  
acercandote vas al cadafalso y aunque tu cuerpo atenuado con tanta  
vigilia como pedía tanta solemnidad inclina a pagar tributo a su  
primer dueño lo escava el impulso con que se eleva a superior el fuego de  
tu pecho; llegas llegas ya a subir sus grados hechi a subir de virtud a la  
cumbre del santidad; subes para que tu patria vea que tu alma sube  
ala gloria para que tu padre la deye en una paz perpetua; subes por  
saber que quanto mas se adelantas a la muerte se adelantas a la  
inmortalidad; subes porque no alto fevor aun quando feneces se eleva~~~~~~~~~~~~~~~~

f. en donde

t. con san illuñes  
compañera

al cadafalso  
t. quando muere



en un suplicio

+ en n

+ en n

que le da la muerte

+ acabe de dije

dandose  
 Sube <sup>porque se</sup> la mano al cielo porque diere de mano al  
 mundo; Sube para elevarse hacia el solio del padre de la vida  
 porque reverente <sup>ya</sup> y mang al padre de su muerte, a cuya  
 pies esta inmobil tan arida con cadenas de conciencia y fidelidad  
 como la justicia en el coracon de su padre con lajos de religion  
 piedad para que de un golpe muera la inocencia y acabe la vida  
 la justicia. Que sea que vea al en aquel puesto teatro  
 al padre con jeno infante repultra la vista, renidado los o  
 palido el color, nectado el labio, tragica la voz, embarcada en  
 accion sin consejo el discurso, sin eleccion el passo; al contra la  
 hija seena la fiente vivos los ojos pa placado el semblante, an  
 mos el pectro, libra el labio, clara la voz, con aliento para rendir  
 su mismo aliento, con espirum para dar impulso al fiemul accion  
 con animo para onimar a su padre que le saque el alma  
 cia resuelocia le dije que muero de que no muero; levanta  
 el padre el brazo y quinde la cabeza que solamente pudo de par  
 de esta recta quando se la intio dexo un yorro, dde con un  
 come un corte de que para <sup>paque</sup> ~~para~~ la eleva de un golpe a regno  
 entre las mugeres deboran el cuerpo de la virgen purissima  
 llama, que tal llevan al cielo a donde suben. Este fin para al  
 y ueira de phit, Vandenro en su juventud santo en la voz ~~for~~  
 quando entre llama a adelp la pelea que en el voto en toda edad  
 Sube o esplendor gloriacion

En lo demas horocausto con llama  
 sumia el fuego la victimo  
 y ueira en humo tu sola  
 quando entre llama a adelp  
 Sube o esplendor gloriacion

Fr Juan Leonardo  
 Religioso Dominicano.



*[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is largely illegible due to fading and the nature of the ink.]*

*[Handwritten signature or name, possibly 'Jean Le...']*

*[Small handwritten note or mark.]*

*[Small handwritten note or mark.]*

*[Small handwritten note or mark.]*

*[Small handwritten note or mark.]*