

Per Legajo.

num. 1.

[Faint, illegible handwriting throughout the page]

[Faint, illegible markings]

[Faint, illegible markings]

[Faint text from the adjacent page, including "to" and "1"]

Del P. M. Quintana Agustino.

Sobre lo ocurrido en la
procreacion y nacimiento
de Jaime I.º de Aragon

130.

Como se

El punto historico que V. E.^a me mandó examinar
se me dió con estos juiciosos y prudentes terminos:
Se servirá decir, que se deve darse á la historia de
lo ocurrido en Montpellier en orden á la procrea-
cion y nacimiento de Jaime Primero de Aragon.
Conoce pues la alta penetracion, y templada critica,
que no devemos dar fe á lo que nos dexaron es-
crito los autores en orden al nacimiento y procrea-
cion de Jaime Primero, sin que preceda un maduro
examen, y una critica prudente; no aquella critica,
que toca á la raiz de la incredulidad, sino aquella, que
gobernada por las verdaderas reglas, admite proba-
ble lo que es verisimil, y no se puede demostrar ni
la una, ni la otra parte.

He procurado leer los autores, asi Domesticos, como es-
tranjeros, que tratan, aunque sea solamente por inci-
dencia de nro famoso Rey, para cotejarlos con los que
se me indican en la margen, que son Muntaner, en los
capitulos 3.º, 4.º, 5.º, 6.º el mismo C.^o D.^o Jaime en su hist.,
y Felú en el lib. 11, cap. 4 de sus Anales.

Para proceder methodicamente y con mayor claridad,
voy á compendiar lo que escribe el C.^o Muntaner

en los citados Capítulos; y por mas que lo supongo sabido,
lo pide la conexión con lo que devo exponer despues ó
en mis aseveraciones, ó en mis dudas.

En el cap. 3 refiere Muntaner el modo engañoso con
que la Reina D^a Maria fue introducida al legitimo ta-
lamo, y como el Rey Dⁿ Pedro II durmió con la Reina
pensando que tenia en su lado a la que ilícitamente
amava.

En el cap. 4 enaxa las oraciones, ayunos, rogativas pre-
vias, que se hicieron en el Reino, a fin de que Dios propre-
xase sus intentos dando heredero nacional y propio
al Reino, que no tenia, y desesperava tener.

En el cap. 5 dice que el Domingo por la noche, quando
todos los de Palacio estavan ya en cama, comparecieron
24 hombres, Abades, Priores, el Prior del obp^o,
Religiosos, dove mugeres casadas, dove Donzellas, y
dos Escrivanos: que todos con velas en las manos es-
tavan en fervorosa Oracion para el feliz exito.

En el cap. 6 da noticia como se logró lo deseado con
estas lenciosas palabras: La Reina engraxa e
3 a cap de nou mesos, aixi com natura vol, ella i nfan-
3 ta un bell fill, e gracios. continúa despues lo aconte-
cido en el Bautismo, de que hablaré despues repaxa-
damte a fin de no evitar confusion acumulando en
una las dificultades.

Parece, que Dⁿ Narciso Felú en el lib. XV. cap. 3 de los ana-
les.

Les de Catalunya no hizo mas que traducir y copiar
a Montaner; y que este tomó gran parte de su narra-
cion de la que se llama hist^a del Rey Dⁿ Jaime.
a la verdad, Montaner, y la citada hist^a son los autores,
y documentos que se hallan mas antiguos de cuyas fuen-
tes han bebido los que han escrito despues, como son
Bernardino Gomez, Zurita y otros; y por consiguien-
te no merecen mayor fe estos autores posteriores, que
los autores primeros, y documentos de donde tomaron
las noticias que nos dan. esta regla de critica es tan uni-
versalmente verdadera, que ni el rigido Guillermo
Cave le pone excepcion.

Veamos pues que fe deve darse a la hist^a de lo ocurrido
en Montpellex en orden a la procreacion y naciemien-
to de Jaime primero segun la refieren Montaner, y
la misma hist^a del Rey Dⁿ Jaime.

Primera^{te} Montaner, para que el lector no vacile en-
cap. t. tre dudas, le previene, que solam^{te} quiere hablar de
las cosas, que el mismo vio, y que sucedieron en sus dias.
Esto no se puede verificar en quanto al nacimiento
de Jaime primero. La prueba del computo cronologi-
co es evidente. Montaner dice que emperó su
libro historico el año 1325. a 16 de Maio; que era
entonces de 60 años de edad; y así tenemos que
nació el año 1265; y niño Rey, lo mas tarde, nació
el año 1208: 9^{do} pues nació el historiador Monta-
ner, el heroe Conquistador Dⁿ Jaime sería de 57
años. Lo to, ó lo mas 11 años que discurren hasta
La

la muerte del Rey lo pasaria Montanex en las escuelas de Minerva y de Marte, tomando en la primera luces para escribir despues, y en la segunda valor, y fuerzas, para combatir.

De que se infiere, que Montanex no pudo asistir en las rogativas, y oraciones, que se hizieron en la noche de la concepc^o de nro Rey, ni le mortificaron los auiros que precedieron; y que debió escribir en su hist^a, en q^{ta} a la concepc^o, y nacimiento del Rey D^o Jaime, lo que halló escrito, lo que se divulgó en el publico, y lo que le dixian otros.

No por esto quien, ó ingratos, ó atrevido contra nro Patriano censurable de poco venerar; porq^e q^{do} dice que es ex^o siná lo que ha visto y lo que ha acontecido en sus dias, se deve entender de las batallas y conquistas, en que fué uno de los muchos, que se cubrieron de laureles: y el mismo Montanex dice, que quando Joven, y quizá niño, vió en Valencia al Rey D^o Jaime, que honró la casa de sus Padres con el hospedaje. El Rey era ya entonces de edad bastante por lo menos de 50, ~~a~~ ^{de} años. Otra prueba de que debió Montanex escribir en su hist^a lo que leió, y lo que oió de la procreacion de nro Rey, y no lo que vió.

Supongamos por un momento, que todo esto lo leió Montanex en la hist^a del Rey D^o Jaime; y supongamos tambien, que el continuo manejo de la espada, no impidió a nro infatigable Rey tomar la pluma para escribir su propia hist^a: No es cierto, que lo perteneciente a la procreacion y nacimiento, lo debió escribir

segun el computo citado

segun

segun lo que o le reflexion en los maiores, o lo que halló escrito en las hojas, que suelen esparirse, quando se quiere propagar una novedad? Que ^{se} exedito se mete con tal especie de escritor, v. lo^a no lo ignora, y conoce a fondo, que la livonja o abulta, o finge; quita y añade en estos lances: y deve tambien atenderse el gusto de aquel siglo, el genio de la nacion, y con especialidad el del autor que ha escrito.

tom 2. pag.
313. edit.
Paris. in 12

El juicio de S^r Hollin, hablando de Herodoto, y Xenofonte, que ambos pintaron a Ciro, pero con colores muy diferentes, busca la causa de esta tan notable diversidad, y la reduce al genio de Herodoto, que gustava en gran manera de las cosas portentosas, y extraordinarias, y era de otra parte nimiamente credulo. v. lo^a

conocera, si esta censura se puede aplicar a nro Montanex: por lo que toca al gusto de cosas portentosas, y maravillosas, me parece que lo indica el mismo en lo que escribe en el Prologo: que le apareció, dice, en sueños un venerable, quien le mandó en la primera vision escribir la hist^a; y en la segunda le reprehendió, o por la omision, o por la tardanza en lo que le tenia mandado. Yo no le dare otra fe, que la que se merece un sueño.

Por lo que toca á la nimia credulidad, no haré injuria á Montaner, si digo, que se conformó á su siglo. Entónces ni era tan impia la crítica, que dudase en lo mencierto; ni tan prudentemente exacta, que supiere separar el puto grano de la verdad de la paja y aniseta, que le encubría. Nosotros, que vivimos en un siglo, que llaman ilustrado, así lo juzgamos: quizá en los siglos venideros veremos castigados con la misma censura, por motivo de nuevos descubrimientos.

En que grado estaba la crítica en el siglo 17 en que escribió Montaner, lo sabe todo medianamente ilustrado. En este tiempo estaba en su auge la que llamaban Sciencia Gayá, y Trobas. La Proensa era el campo fértil de estas producciones, los Proensales excesivamente apasionados por ellas. En este genero de escritos suele tener mayor parte y mas poderoso efecto influyó el calor de la imaginación, que la fuerza de la verdad; porque mas se dirige á complacer, que á instruir.

Se havia echo tan á la moda esta sciencia Gayá, que la tomaban hasta los militares para alivio de sus tareas. así lo halló escrito por Dⁿ Vicente Vicens, que en el tomo 1.^o de los escritores del Reyno de Valencia pag. mil 2.^a dice: Y por quanto se hallaran aquí muchos Cavalleros, que se ocupavan en escribir Trobas, ó Poesias en Dioma vulgar; se deve suponer, que esta arte de trobar, que se llamava la sciencia Gayá, era
por.

3, por este tiempo de que hablamos (siglo 13) en muy
3, honesto ejercicio, que solian tener los cavalleros
3, para alivio de los trabajos de la Guerra.

Yo devo omitir todo lo perteneciente á la Gaja ciencia;
ia por no ser del punto que se me encargó; y tambien
p. en este mismo saño Congreso se leió una exacta
Diferenciacion de ella, que satisfizo al mas curioso.

Solamente observaré, p. conduce á mi intento, que
si Montaner para escribir lo que no pudo ver,
se valió de los fragmentos y papeles de trobas, que
andarian escritas, le daré en esta parte la fe, que
se deve á tal genero de escritos. el que lea las tro-
bas y Poesias de aquellos tiempos producciones de la
Gaja ciencia, facilmente conocerá que la fic-
cion, la Invencion, y la troba (que distan poco de
sinonimos) era lo que principalmente se atendia.
ellas suponian algun echo; pero le pintavan con agiles
colores, que cada uno sabia mejor imaginar á fin
de hacer gustosa su narracion; y esta siempre es
agradable al vulgo, como sea portentosa.

Ya no admiro, que Bernardino Gomez en la historia
del Rey Dn Jaime se hallase confuso en tanta diver-
sidad y variedad de los escritores, como escribe el
mismo en el lib. 7. cap. 10. No obstante en el cap. 11
confiesa, que todos los historiadores antiguos y mo-
dernos conforman en contar la extraña concep^o
y

Spond.
ad an. 1213

y nacimiento del Infante Dⁿ Jaime; pero que en el modo
y discurso de cada cosa... discrepan en algo.
Henrique Spondano bastante indulgente con los franceses,
y severo con los de Dⁿ Pedro padre de n^{ro} conquistador, no
hace mas que compendiar a Bernandino Gomez.
animina el S^r Spondano en gran manera, porque Dⁿ
Dⁿ Pedro tomó partido a favor de las caberas de los Albi-
genies: moza a los a.a. españoles que dicen con verdad,
que no tuvo motivo de religion, sino de política y de
sangre: podia a lo menos sorregarse con lo que escribió
Honorio III al mismo Rey Dⁿ Jaime, q^{do} le tomó bajo
la protección de la silla Apstca: Nos igitur clara devo-
tionis et fidei puritatem, quam ad Deum, et ad ipsam
ecclesiam Progenitores tuos habuisse didicimus
recolentes.... Personam tuam, Regnum aragonie
terram cathalonie.... sub nostra protectione
suscepimus. a la verdad si el Rey Dⁿ Pedro hubiese
patrocinado a los herejes como tales, no hubiera
sido pura su fe, como afirma el Papa Honorio.
En quanto a patrocinarse con los enemigos de la re-
ligion menos escrupulosos han sido los christianisimos,
que los catholicos.

Hon. an. 7219

Me disimulará v. es^{ca} esta brevissima disquisición que
me arrebatado el amor a la verdad y a la nación.

Volviendo a mi principal asunto, deo confesar, que tengo
una total desconfianza de lo que nos dexaron escrito m^o
da. en quanto a lo ocurrido en Montpellier en orden a
la procreacion y nacimiento de Jaime Primero de ara-
gon.

A la extrinseca autoridad se deven añadir algunas
 reflexiones, que á mi juicio hacen inuexisimil el echo
 segun se refiere en Montaner, y en quanto le han copi-
 do

Primeramente: se supone, que la Reyna mui ca, los
se res Consej en es, el Provisor, Abades, y Religiosos eran
 todos sabidores del engaño, que vrdian al Rey substiti-
 tuendo la Reyna en lugar de la que el Rey ilegítima-
 mente queria: se sigue: luego todos cooperaban y
 consentian en el formal adulterio de parte del
 Rey. el que pueda mirar esta consecucion, estudie
 como salvar la santidad de la Reyna; y no acrimine
 mas á tantos varones de una moral la mas corrup-
 ta. el desengaño posterior del echo no cohonesto la
 perversidad del acto anterior. Yo no leo que Montaner,
 ni otro autor se pare en estas obvias morales reflexio-
 nes.

2.^o ¿á que fin tantas gentes para presenciá un acto
 tanforme á las reglas de la probidad y honestidad? Si era
 para testificar despues, que el Rey havia cohabitado
 con la Reyna, no eran menester tantos; ni era decente
 que asistiessen personas consagradas por el voto de casti-
 dad; y menor las dose candidas Doncellas.

3.^o Supone esta narracion de Montaner, que el Rey no cono-
 ció con quien estava, hasta que entraron con las luces. Yo no
 se entender como pasarian la noche sin hablarse, y si
 hablaron, como no conoció el Rey á su legitima esposa.

Los Expositores para sostener que Jacob no conoció á Lia
recurren á la sencillez del Patriarca, á la astuta ficción
de Lia, á la costumbre de los orientales, y á otras circuns-
tancias, que no pudieron acompañar á nro portentoso
caso. Dir que Dⁿ Pedro no fuese tan desenfadado, como le
han pintado algunos Escritores; ninguno ciertamente le
ha imaginado tan sencillo como Jacob. La Reina en
verdad tenía ojos mas claros que Lia para ver el mal
que hacia, y las fatales resultas á que se exponía.
Estas y otras reflexiones, que omito, por no fatigar la
comprehension de V. Ex^a, me hacen inveterármil la nar-
racion de Montanex en orden á la prodigiosa concepcion
y nacimiento de Dⁿ Jaime primero de aragon; y mas
quiero dar fe á lo que escribe Dⁿ Jeronimo Zurita, y lo que
hallo escrito en la hist^a del Rey Dⁿ Jaime.

Zurita en el lib. 2 cap. 54 en que habla del Matrimonio de
Pedro II con D^a Maria S^a de Montpeller dice á la fin:
y siendo el matrimonio consumado, el Rey de aragon se
intituló S^a de Montpeller; aunque no pasaron muchos
dias, que se arrepintió y procuró apartarse de la Reina.
Yo no descubro motivo para que no se tome esta voz
consumado en rigor, que se dice, sentido; y si así es,
porque no hemos de pensar que nro Rey Dⁿ Jaime fue
el deseado fruto de esta consumacion anterior á toda
desairrencia, y separacion, que en realidad hubo, y
que juzgó ilegítima el sup^{mo} Oraculo?
El mismo Dⁿ Jaime en su hist^a supone, que el Rey Dⁿ Pe-
dro á ruegos e instancias de la Reina D^a Maria vino,
y duró con ella, y nada dice de la inhonesta trampa
que escribe Montanex.

En la lib^{ra} No he visto otra hist^a del Rey Dⁿ Jaime, que una Manu-
de p^{ro}. Pred^s. scrita á dilig^{en}cia del P^{ro}. Ramon Vila sacerdote copiada
del original, que se conserva en el R^l. Monasterio de
Poblet. El Prologo que p^{re}fixa á esta copia me pare-
ció muy atinado, y en el insinúa la gran variedad
con que se escribieron las cosas de n^{ro} Rey Dⁿ Jaime,
y lo poco que devemos confiarlos á ciertos autores;
porque algunos escribieron lo que no vieron, y
otros lo que pensaron, exerciciado el optico por el
humor nacional.

Lo cierto es, que la citada hist^a calla del todo el arti-
ficio, que escriben Montaner, Felú de, y me parece que
no lo cubre con el velo del silencio por aquel p^{re}cepto
del Levítico (c. 18) iniquitatem Patris tui non discoperies.
La una por que bastante descubierta venia con tantas lu-
ces, y testigos; y la otra porque no le faltarian motivos
para cohonestar la aversion del Padre. Ve^{ra} penetra to-
da la guerra de las insinuadas p^{re}uevas: sino convencen,
opine cada uno como quiera, mientras voi á reflexionar
un momento sobre la segunda parte, que habla del Na-
cimiento y Bautismo de N^{ro} Herose

2.ª pte. Felú (y aqui viene comprehendido Montaner con la hira
del Rey Dⁿ Jaime) la refiere con estas palabras.

- 3 En este año 1208 á 2 de Feb^{ro} llegó la hora del pacto á la
3 Reina del p^{ro}to conseguido aquella dicha noche, que trató con
3 el Rey. Y para darle nombre la S^{ta} Reyna, siguiendo la
3 ceremonia de la R^l casa de Constantinopla, mandó celebrar
3 el S^{to} sacrificio de la Misa, y encender dose velas, rubri-
3 cando en cada una el nombre de uno de los doce Apostoles
3 para elegir, y ponerle al hijo el nombre de aquella, que
mas durasse de.

No diré luego, que este echo, ó esta ceremonia sea tan improbable, como la concepcion de niño Rey; ni tampoco ^{co} quiero asentir á ella antes de haver alg.^o importantes reflexiones.

No faltarian criticos moderados, que notarian esta accion como supersticiosa, ó de vana observancia; pero lo me contentaré con llamarla devocion mugeril, que muí á menudo passa la raya de la piedad solida, y bien ordenada.

Quando los nombres eran figurativos, muí enhonabueno que se pasasen en examinar, que nombre se devia imponer al nacido; pero aquí estamos en tiempo, que ya se han cerrado las figuras, y haia el sol dissipado las nubes. Esta reflexion basta para lo que llamamos de echo; y queda en pie todavia el echo, que devo examinar.

Supone la narracion, que la Reina se conformó al ceremoni. al de la Ista de Constantinopla, haciendo celebrar la missa ^{ce} antes del Bautismo; y supone al mismo tiempo, á mi vez, que esta ceremonia no se observava en la Ista Occidental; ó por lo menos en el Seno de Montpeller. Todo saber, que fue costumbre antiguamente dar la Ista Eucha inmediatamente despues del Bautismo hasta á los Parvulos. No empero, quanto duró esta costumbre es fuera del presente asunto, ni muí facil de averiguar.

Lo cierto es, que hasta al sag.^o Concilio de Trento no halla decision Dogmatica ni de fe. Este venerable Concilio con pocas palabras condena los errores de los Calvinistas, y declara el articulo de fe, y hace la apologia de todos los antiguos P. P.: *Et enim sicut illi Patres (dice en la ses. 21, cap. 3)* *sui facti probabiliem causam pro illius temporis ratione habuerunt, ita certe eorum nulla salutis necessitate id fecerint, sine controversia credendum est.*

Com. in c. 6
Joan.
Fem la Ista
del occid.
El P. Maldonato afirma, que esta costumbre duró cerca de seis cientos años, pero no dice q.^{do} emperio. Parece que en el siglo 15, y 16, ya no estava en uso, ^F pues que Calvino se esforzó en querer restaurar un punto de disciplina malamente decia suprimido por los Papias.

alg. afirmar, que todavia esta en uso.
 la
 extra. vto
 eucha.

Demos pues, que en el siglo 13, y 14 todavia se observava esta contumbrre en la Ista del Oriente, y que la Reina quixo conformarse a loz Ritor Sxielos de C. P.: es muy conuiniembre que mandare celebran la Misa para qe se diere la layda eucha al Rey tiempo de bautizado. Deue considerarse, que la layda eucha se dava a loz niños, o por medio de la 1ora especie del sanguis, o por medio del pan bañado en el sanguis; y que el que el sanguis no se guardava en reserva, como las especies de pan.

Asi que, no es improbable, que la Reina mandare encendex dore velas, en la forma e intencion, que expresan loz historiadores.

Que durase mas esta, que la otra vela, mas quixo atribuirlo a casualidad, que a particular provida. Porque buscar ni imaginara prodigio en aquello que puede provenir de tantas causas naturales?

asi mismo, que prodigio, ni presagio havia, en que al pasan por esta Ista se cantare el Te Deum, y al entrax en la otra se emperare el Benedictus? casualidades son estas, que ~~las~~ podemos inuadir a ellas todoz los dias. Supongamos que en Cath^l y en Sta Maria empieran loz matines a una misma hora: si lo llego a la Cath^l qd^o cantan el Te Deum, a paso regular entrare en Sta Maria al entorran el Benedictus. Sin escarsear alabanza alguna de las muchas que se merece nro Herode, no es menester que se suelte la lengua de Zacharias para conferarle Redⁿ.

ni.
 mientras se
 celebrava la
 Misa

Quando escribieron los primeros Autores lo echo
de mió Rey, no havian cessado del todo la que llama-
van ^{traza} traza de Dion, que consistia en querer hallar
profetizado en las sagr. letras aquello que deseavan
segun lo xepiene en su hista el critico Macine.

Demos gra a Dion de haver ilustrado mas los posteriores
siglos; y sin asentir a lo que nos han dexado escrito
mió Paisanos del famoso Conquistador en punto de
su concepcion y nacimiento, concluíxé mi discurso con
las palabras de la carta 95 que se atribuye a Clem.^{te}

14. Si el autor escribe bien, io le admiro. si mal
io le escuso, pensando que ha echo lo que ha podi-
do. Ya nada tendrá que admirar en este escrito;
si mucho que excusan

