

Asuntos Eterogeneos
leidos en el año
1744.

6

Cronogenes el 1744.

UC 667

Enero.

Como y quando los bienes exteriores contribuyeren a la herosidad = Por
Dⁿ. Alexos Fehiu y L. Sean.

Febrero

Marzo

Abril.

Pintura de un niño muy hermoso y tierno que está forcejando para arrancar la clava de Hércules y no puede con el lema: ultra vires. - Por Dⁿ. Tomas Gelambi. con censura.

Mayo

Probl.^a: En que fue mas loable Sto. Tomas de Villanueva en renunciar la mitra de Granada, o en admitir la de Valencia. = Se decide por la 2^a parte.

Se decide p^x la primera parte. = P^a el P. M. Bonia.

Junio.

Julio

Agosto

Setiembre

Octubze

Noviembre

Deciembre.

Explicase como y quando los Bienes exteriores con-
tuyen a la Heroicidad

Tres Imagenes de Bienes se ofrecen a los Ojos del que
aspira a la Heroicidad. Bienes exteriores, Bienes del
Cuerpo, y Bienes del Alma, o como los divide el Filosofo,
Bienes pequeños, los exteriores, y estos los honores y
Riquezas medianos los Corporales; y grandes las
Virtudes. Aparenten pues grandes honores entregarse
a una Heroica gloriosa empresa, ja con solo el inten-
to: conigue el Hombre Inmortalidades de Somo.

Consejarse empero en medio de muchas dichas,
no les vanecerse, con muchos aplausos, no despenarse
con duplicadas aprovaciones, no precipitarse con
summa ataranca: es la Contribucion de la Heroi-
cidad. Gran prevencion para esto, usar con temp-
tancia de la prosperidad, no cargandola de modo que se
fatigue, y canse; como de Alejandro Magno lo dijeron

(1) ne fortuna sua nimis honorando fatigetur. Drogues lib. 10. que camina paso lento (2) Y que los honores no le puy-
sion durat nec ad ultimum esset nisi senta felicitate. Seneca de consolatione ad Polibio.
Josepb apenas sale de la Prision, quando se ve encumbriado en la mayor altura, adornado con Anillo, y sello real, triunfante en su Carrosa, Emnente entre los grandes, oyendo los aplausos, Victorias, y aclamaciones; Ven en medio de tanta grandesa, ni le salio una palabra

(3) *ipradimmuta* - si quicquam & Vanidad, ni menos mostro la menor complacencia de
 atione fama. *auxil.* tantos honores, dando bien a entender, que quien en los aplausos sabe
facili in vita eius vencerse a si mismo, de mucho mas es capaz: haciendo como Agricola
 que aumentava su gloria con su mismo desden. **13** / La razon d'ò alla
 Tacito, porque admiran los hombres quanto honores merece quien
 se mira poco lleno, con muchos. **4**

(4) *Estimandus* - Quanta futuri, espe
 tam magna facit
Idem. i. id. Que politicamente aconsejó aquel que dixo: que quanto mas
 fueres honrado, tanto mas, havias de ser humilde y afable. **5**

(5) *recte potest* - No ay cosa mas conforme a la espezia en que se tiene ho-
 nores y Gobierno. **6** / El rostro afable de un Senor es dulce. Im-
 pero en el Corazon de todos. **7** / Disputavan Xerxes y Atima-
 nes, hijo el uno y hermano el otro de Darío la sucesion
 del Imperio y venció Xerxes con la afabilidad a Atimanes. **8**

(6) *nihil est tam dif-* Perdió el Rey D. Pedro el cruel de Castilla por severo, lo que
me quoad Summum Im- conquistó su hermano el Infante D. Enrique por afable.
perium, acerbitate na-
turae adungere. Cicel.
ad. R. Nat. epist. 1.

(7) *La auctoritas* - No menos contribuyen los honores con el Senor quando para
 ser Senor no es ambicioso de honores. La poca ambicion con
 que el grande Agricola deseava los cargos era el cebo, porque
 le ofrecian tantos puestos. **9** / Escribió el Fran. Principe de
 Parma ala m. de Felipe II; la muerte del Sr. D. Juan de
 Austria, y en toda su Carta no le incrima el averle substituído
 en el Gobierno. Política docta; pues para merecer el
 Baston, quiso aquel Senor enseñarse mas presto despre-
 ciador, que ambicioso. **10**

(8) *Cicero lib. 5.* Singular Penegénico el de Plinio a Cespeiano y otra gran
apbor. regla, para que contribuyen los honores a la Sinceridad.

(9) *Cornelio Tacito* - Nada mudo en el mundo de la grandesa de la fortuna, y de la
in vita eius. xer beneficiis humano anyadió el poder liberal. **11** / Aqu
 es donde Campea el Valor, que quien al passo de una dicha,
 no se dobla, invicto queda a ala mas alta fortuna. La que
 Quanto mas exere, tanto mas contribuyen los honores

(10) *Nec quidquam* -
mutavit ante fortuna
nati ut prodeire tanta
posset et bellis. Slin.

ob
 eq
 ceo
 ho
 de
 13
 esse
 cito
 fel
 ran
 ges
 no
 vid
 que
 tus
 Pec
 de
 11
 us
 pe
 est
 cap

con et quanto...

Y como no menos sea aplauso y honor del Heroe: tenedlo
con compayivo y lastimoso; por lo que no poco contribuye el Heroe
real; contribuyan tambien las riquezas de la Heroicidad.

Si sera tan avaro como Antigono sucesor de Alexandro, y tan
prodigo, como el mismo Alexandro. Los dos faltaron, y es de

(12) Quia cum sit
obique virtutis modus
equus peccat, qui ex-
cedit quam qui de-
ficit. Senec. lib. 2.
de benef. cap. 10:

Seneca la razon, puestas eniendo de entrambos Lados sus limi-
tes de la virtud; tanto peccar que excede, como el que falta (12)
Para ser pues Heroe, uscará en medio, y en Don mediana,
para no excluir, ni con aquel, con una negacion al Filoso-
fo; Ni con este, ser tan dadivoso con el Soldado. Gran razo-
ta la que llaman los Animaticos de Oro, esto es de proporc-
cion, dando a todo grado de Personas, no por ambicion o fi-
sonja; si solamente, segun los meritos. Nada pues base
tan dichoso un Corazon Heroico, como haeren muchos dich-
os, no pareciendolo tanto suyo lo que recibe, como lo que
distribuye, volviendo siempre con auge, a su mano, como
los Dios al Mar, para ciendo mas gran quera de glorias que

(13) hulam majorem
esse crediderim feli-
citatem, quam fuisse
felicitatem. Itaque Impe-
ratori propriam ma-
gestatem estimanti,
non tam illud suum
videri debet quod abstulit,
quam quod dedit. Lucra-
tus gloriam quam dat
pecuniam reversurum
peccat. Tertulianus.

reparticion de bienes (13) lo liberal.
Dar presto, y contribuir con agrado, pues tanto se quita de
gracia a la dadiva, quanto se da de tardanza (14) Dar sin
fundarse la dadiva, a la Vanidad sin decir que favorece, sin
hacer gala de la liberalidad. Para que esta contribuye con
el Heroe, no para mas tener, no para ser mas celebrado; pu-
es aquel, tendria mas de avaro, que de liberal, y este, en
todo se mostraria presumido.

(14) nihil accovi-
tus quam ubi quod im-
petasti rogandum
est. Senec. lib. 2.
cap. 1 de benef.

Asi pues, como y unidos los otros bienes de Cuerpo, y Alma:
contribuirian los honores y riquezas, con el como, y
quando de la Heroicidad llegando a formar un He-
roe, libre y seguro de Invidiosos, malevolos, y ene-
migos, pues ninguno invidia al que nada posee,
sino paradas, ninguno aborrece, al que a todos ama, y
ninguno puede ser Enemigo del liberal, que no lo sea del

bien publicos. Si se propusiera alii amo nin-

guno puede no quezer, at que obtiene los honores mas por
meritos, que por ambicion, mas por mostrarse afable, que
por parecer sabero, mas porque los desprecia, que
porque los solicita; y en fin mas porque es compasivo, y
lastimoso que porque es cruel y benigno.

Barcelona y Seneca 8 de Mayo

D. Alex. Felix de Vera

[The remainder of the page contains several lines of text that are extremely faint and difficult to decipher. The text appears to be a letter or a document, but the handwriting is too light to transcribe accurately. Some words like 'Barcelona' and 'Seneca' are visible in the header area.]

2

Mandame N.^a pintax un Niño muy hermoso y tierno, que está
forzando para avanzar la casa de Hercules y no puede
con el Lemma: Ultra Vires. Cuyo concepto explican estos disticos.

Ipsae Vires: fateor, ^{fiens} sed Viresibus unquam
quod potuit validis in Vires viciis?
Viresis: sed vires ultra nervosque laxatos
Hocce tuos: Vires non potuere Vires.

Tan provido se mostro el author de la ~~Universa~~ ^{Naturalis} Naturalesa en la pro-
ducción del Universo, y tan sabio en la de sus Criaturas, que sobre
disponerlas en numero, peso, y medida, destinó á cada una para
su fin, limitandole sus brax, y dandole iguales fuerzas para su
execucion, dentro estos límites enseñan todo sensitivo, y vege-
te y hasta lo insensible, la mas rendida obediencia á su Criador,
de modo que el Aquila aunque al parecer se mueve tan altamen-
te remontado como que va á dar de pechos con el Sol, pero
como su author no le dió mas fuerzas á sus alas, que las que
necesitava para divagar los espacios del ayre, para los que
como Ave fue criada, no passa ni solo un apice de su esfera.
El mar que ^{en} una derecha borrasca amenaza al parecer con
una inundación ala tierra, como con la fuerza de un precep-
to le quitó ~~se quitó~~ las fuerzas su author, no intenta aun-
que lo parezca, el dar un passo mas de los que le permitesules,

solo el Angel y el Hombre que por intellectivos sobre la no-
bleza y hermosura con que entre las Criaturas salieron del
taller de la Omnipotencia, havian mas de atender á su fin,
pareciendoles cosa sobre tan dilatada su esfera sin medir
primero sus fuerzas, y con exceso á su naturaleza intenta-
ron sovexión no menos que igualar su limitado ser, ~~que~~
con la infinita, é increada substancia de un Dios, sin recono-
cer el que como ensena S. Gregorio es seguro el precipicio al que
que intenta dar un passo fuera los límites de su ser: In precipi-
tium pedem porrigit, qui mensuram suam non attendit.
lo que mas que por valentia de animo se condena en sentido
del ~~Orlando~~ Agustino por presumida tentacion.

S. Greg. lib. 28. moral.

L. Aug. de bag. contra
Donat. lib. 2.

Si un Robián Filisteo sobre ser gigante huviera de antes de
la pelea medido sus fuerzas con un David, no quedara
tan afrentosamente rendido, pues sabria que á sus fuerzas
excedian las fuerzas del pastor. Si un Roboam cediera
la fuerza de su concepto á la del consejo de los Anzanos
sabria que eran mas fuertes las razones de estos que la
fuerza de su ^{proprio} entendex y no pasara por la nota de ape-
dreado que passo. En Nabucodonosor, un Herodes pen-
savan tener ombros para sostener honores de Divinos
mas nos sirven de devenganos las infames penas padie-
ron por su presumida sovexia que no ha de poder mas
alla la Criatura de las fuerzas que segun su natura-
leza le suministró el Criador, qual que es vivo disca-
tamente Menandas.

Menandes ap. Langium.

Temeritate enim multum leduntur mortales.:
Temeritas multi est causa malorum.

Censura

Este papel en su invencion y elocucion es muy bueno lo primero porque no omite lugar de los que prescriben las reglas oratorias en el genero deliberativo adaptable a la pñte empressa, lo segundo por la gravedad del estilo propio del asunto sin elevacion que le obsecurezca, ni vulgaridad que le desautorize. La disposicion no carece de exemplares, pero como estos papeles han de ser instructivos hasta en el modo, pudiera averse agijado mas a las reglas del emblema, y despuex de la insinuacion comun de los progignas may entrar a la descripcion y exposicion del cuerpo de la empresa, lo que no hacen los dichos, pues may son sutil juego de voces en la generalidad de avisos, que precisa descripcion emblematica.

La exposicion de la magnitud y peso de la carga, y de la imbecillidad en las fuerzas y en la razon del niño, huviera conducido la maxima por la inconsideracion de aquel, pero como el Autor entro por la generalidad de quan justo es que venerando cadauno la esfera o fuerzas que le destino la Omnipotencia no se arroje a transgredir sus limites, tropeco (como es natural) con la temeridad, la q en esta empresa solo podia ser parte q^{da} se explicasen las causas

sar q' comunmente empuñan á los arrojados
pero no principal objeto como la haze el
Autor, ni concretada al niño, porq' la teme-
ridad presupone consciencia aunque superado
de la tenacidad ó impetu iracundo. De uno
y otro carecia el niño como tambien de for-
taleza de que es la temeridad exceso vicioso,
y por consigu^{ta} parece que en lugar de la
temeridad devia aplicarse la inconsidera-
cion.

La erudicion de Soliad y David podia averse
puesto no por prueba porque en effecto el
vencim^{to} de David may que superioridad de
pues, as lo fue de industria y felicidad; sino
por argumento contrario, pues aunq' la
empresa devia considerarse ultra vires,
sin embarg^o la justificó el mismo suceso.

En lo demas sembrado un descuido en el
segundo epímetro de la epigramma en que
la v consonante de vires que subsigue ala
proposicion sed la haze (larga) todo el papel
es admirable asi ^{intellig} por la ~~subtilidad~~ ^{solidez} de las
pruebas, como por la autoridad de sentencias
e ilustracion de exemplor.

9 por lo q' he expresado
al principio de la cen-
sura como por la inti-
teza y solidez de

s
l
e:
do
o
r:
o,
a
ra.
se
l
le
o
i
o.
l
ne
a
nil
y
ia

lea-
pa
o:
e
ni-
le
o
-
ado
er-
a
a
die-
l
mit
cloi
urei
sta-
n
u-
ia
a
ia
le-
pa

[Faint, illegible handwriting in the upper section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the middle section of the page]

[Faint, illegible handwriting in the lower section of the page]

1.

L. H.
D.

[Small handwritten mark]

Bien es verdad que tan tierno como niño de Cuna era He-
cules, quando desde ella despedazó las Serpientes que pa-
ra quitarle la vida se havia introducido la Diosa Juno;
pero si atendemos á su Dizeñ se encontraremos hijo de
Atmena, y de Júpiter quienes se infundieron su adimi-
ento al tiempo del concebir; por esso crecieron desques de
tal modo en el las fuerzas, que se admira el pavoroso
asombro del Universo. Erán sus armas su Clava, que
era en gran tronco de corabuche, tan grande y abultado
que tenían por imposible los antiguos que se encontrase
hombre que pudiese jugar con el. por lo que introducién-
do Seneca á Hecules, que se quería embra en la boquera
dijo que también havia de abrasarse en ella su Clava
porque ya no se havia de encontrar mano, que la pudiese
se jugar.

*Hic Rodas (inquit) nulla quem capere manus
mecum per ignem flagret.*

Luego es clara temeridad forcejar para arrancar esta
Clava, en niño tan tierno, quando hombres de muchos años
no la pudieron jugar. si como Hecules descendiese de los
Dioses, ó como la muger fuente de los proverbios se huviese
se el Author de la Paradoxa prohibido al nacer de fortu-
rosa, como de hermosura: *fortitudo et decus indumentum*
ejus podría ser que llegarse á levantarla, pero sola la her-
mosura no añade fuerzas á supoca edad. Descreditó venia
de un Imperador Gordiano Pio, el que á una misma Clava
se envió á Hecules de trofeo lo mando esculpir por gloriosa
divisa en sus monedas, conuelta con la piel del leon, con el le-
ma: *Fortis Augusti*. Que sería mirar en manos de un niño por

Inguete esta Clava, que con parecer del Senado fue puesta
sobre la Cabeza del Leon Píemio para señalar las glorias
del Emperador Nerwa Trajano. con el lema *Optimo Princeps*
pí. luego seguro es que por mas que quisere no had poder
arrazonarla, pues espide á sus fuerzas tanto peso, y no corres-
ponde á tan poca edad ni la virtud de Augusto, ni las glorias
del mejor Príncipe, si estos constantes Palos se merecieron
lo q. en su tierna edad mas sería intentar señalar bolas
que con apresurados pasos Corres y como dixo Platon:

Sine Permis Polare aut facile est.

Esta presuncion hija de la soberbia, y compañera de la teme-
ridad, por esto todo es precipicio su fin; si un Soldado
tan soberbio, como Gigante Griego q. era muñido á manos
de su temeridad fue por que presumido pensó poder
detener con la fuerza de sus brazos un fronte que esta-
va para caer, pero pagó lo que formando se con su pre-
sumida temeridad el sepulcro, que quien en sus luge-
sas no mira primero sus fuerzas, paga siempre con
semejante pago su temeridad.

Die 30. Martii 1744.

Thomas Delambé
H

Para la Head^a de Mayo 1721.

UC 667

Problema 3

En que fue mas Loable Sanro Thomas de Villanueva: o en Renunciar la Dicha de Granada; o en admitir la de Valencia?

Defendese por la Admis^o

Quando indisputable en la Escuela del Angelico (S. y N. C.) el que importen las Virtudes en un Heroe una igualdad (aunque no la especifica) la que llama el Theologo de proporcion, (1) demonstrada ya en allegoria por el Angel á Juan en los lados hermosissimos de aquella Ciudad Santa: Longitudo, et altitudo, et latitudo eius aequalia, (2) y el Docto Lupa: Civitas inquadra; per hoc autem intelligitur quadratura, sive equalitas virtutum, (3) y que requiere su mutua connexion, para la perfeccion heroica; No tiene duda Luzia en igual elevacion en su H^{no} S. P^o Thomas de Villanueva la Humildad profundissima, con que Renuncio la Dicha de Granada, como la Obediencia resignada en admitir la de Valencia: Sin embargo; Como esa igualdad, y proporcion para fundar en grado heroico la Santidad, no se necesite en las Virtudes en

(1.)
D. Thom. 1a. 2. q. 66. a. 2.
Omnes virtutes simul manentes in eodem sunt aequales; non in ratione specifica, sed quoniam ad participationem subiecti, aequales sunt equalitate proportionis.

(2.)
Apochal. Cap. 21. v. 16.

(3.)
Lupa. in Apochal. c. 21. v. 16.

(4.)

Abbon. in quest. disp. q. 5.
de virtut. card. a. 3. 11.

(5.)

Cassian. dict. in 5. de instit.
Gnobiou. Can. 11. circa prim.
illius.

quanto á la elucencia de sus actos, sino solo
atendida la razon de hábito que animan,
segun el mismo Angelico (4) y lo manifesta
Cassiano diciendo: Alius scientiæ floribus exor-
natus: alius directionis ratione, robustus com-
munitus: alter patientiæ gravitate fundatus;
alius humilitati; alius continentię cratulo pra-
fectus (5.) impossibilitando la concistencia he-
roica de la fama, sin el círculo hermoso de la
otra; Supongo no proceder mi Problema de la
Humildad, y Obediencia de mi Uno, y Penla
renuncia de mi Mitra, y aceptacion de la
otra, consideradas aquellas segun el primer
perpeto; sino, que debe unicamente correr la
Competencia de Humildad á Obediencia, con
putando el exceso de perfeccion en sus propios
exercicios. Esto asi presupuesto.

(6.)

Exod. 3. v. 10: Veni, et mitta
te ad Aethiopianum, ut educas po-
pulum meum, filium Israel de
Egypto.

(7.)

Actoz. c. 7. v. 22: Credidit omnium
sapientiam Aegyptiorum.

Es constante, que es la Humildad un esmalte
preciosissimo del Heroe, si consigue soberanias
en la consumada perfeccion: Tres advertito en
Las Sagradas Historias, que parece se levan-
tan á la esfera de impossibilitar la Copia: Escu-
ge Dios á Moyses por Cree-Dios de Israel (6)
levantale Dios por si mismo la Prelatura; y
á encargo tan sublime; sin embargo de ser
Moyses, en la estimacion de los Egipcios, de una
babducia insignie (7) La renuncia cinco veces

t
Censura

Este papel está muy lleno de erudición y bien aplicada al objeto y se propone, y asisecundo en su invención. En quanto a la elocucion el estilo es muy puro y proprio del asunto, sin que pueda criticar la muy rigida censura sino es algun excurso en ciertos periodos e hiperboles, y los descuidos de Primo y Secundo de Escuela, Ahora, ahorapues de pulpito, y este es mi parecer salvo semper de aprobacion.

Respecto a la disposicion el Autor ha establecido y probado en primer lugar la parte contraria, y despues ^{la} sentado y autorizado la suya, desvaneciendo las razones que favorecian la primera. Este methodo no es ageno de algunos, por ^{tener} aquella ^{en su oratoria} ~~hermosa~~ expectacion de los oyentes que quanto mas admiran las pruebas del sistema contrario, tanto ^{mas} ansiosamente desean ver como las ^{desde el} satisface, y fortalece el propria. Sin embargo lo es en arreglo al arte oratoria, es despues del Exordio (comun a entrambos methodos) sentar su proposicion probarla, confirmarla, proponer los argumentos contrarios, y rethorizandole solidos los propios, perfeccionandole y realzandole con amplificacion correspondiente a la naturaleza de los asuntos, coronandole brevemente ^{la refutacion} con epitoge; ~~pero todo esto es preciso practicarlo~~ no con estilo silogistico, ni con la sequedad de la Escuela, sino con aquella hermosa variedad que enseña la elocucion oratoria para que a un

9 (aun en la especie de Problemas)

9 o avisando los afectos segun la calidad de los objetos, en el epilogo, practicandolo todo

tiempo instruya el animo, y lisonje el
ohido.

Esto es en quanto a lo general de la disposi-
cion; entremos ahora á examinar sus partes.

El exordio es propriissimo expressando la propor-
cion de las distinguiendo y explicando la hero-
icidad de las virtudes en sus habitos y actos,
es docto y no prolixo

Entra despues en establecer la disputa entre
la humildad renunciando, y la obediencia ad-
mitiendo. Si antes huviese ^{ya justificado} sentado
la proposi-
on que implicitamente presupone de que fue
la renuncia humildad y la admision obediencia,
parece entorra mas consequente a la com-
petencia y may connexa al assumpto.

Las exortaciones que propone de la humildad
autorizadas con los tres exemplares de la sa-
grada Escritura, ^{doctamente} ~~delicadamente~~ apropiados
a s^{to} Thomas son muy solidas, y aunque huvie-
ran podido ser ^{de quere con la} may breves son dignas de la
mayor atencion.

Los dos medios ^{la antelacion} con que prueba el exordio de
merito en la obediencia que admite a la humil-
dad que ^{rebusa} ~~se resiste~~, asi por la El primero por
el exordio que dice en si la obed. a las demas
virtudes morales, y ^{el} la segunda ~~ab~~ por la obli-
gacion que trae consigo la dignidad Episcopal,
desempeñan perfectam^{te} la defense del proble-
ma. No siendo de menor aplauso el que reco-
pitando los muchos bienes y grados de gloria que
le granjeó a Thomas ^{el admitir} la admision y le malogró
el ~~renunciar~~ ^{la renuncia} forme el epilogo de la justa
consequencia con que infiere del mayor merito
mas loable la admision de la mitra de Valen-
cia, que la renuncia de la de Granada.

que con razones theologicas
y de Escritura, y con varias
ilustraciones prueban
la antelacion de

si:
ley.
povr
ero:
tot,
e
ad
do
iii:
i
ia,
mi:
ia:
vic:
la
len
mi:
v
lli:
st,
le:
o:
que
vgr
miz
m:
).



72

00

0

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, possibly a ledger or account book. The text is mostly obscured by fading and bleed-through from the reverse side.]

(9.)
Videat Cap. 3 Exodi ad 4. per tot.

(9.)
Exod. 3. v. 11. et 4. v. 13.

(10.)
Mag. hic citans aliquos Hebræos: cemen-
tes Moysen peccasse mortaliter in credulitate,
diffidentia, et inobedientia.

(11.)
Superat. in Exod. cap. 4. v. 13.

(12.)
Ecc. mittat virum ad te de terra
Benjamin, et unget eum Ducem
super populum meum. 1. Reg. c. 9.

(13.)
Non erat ira de filiis Israel
multum illo. ibi vbi sup.

(14.)
Ibi vbi sup. loc. cit.

(15.)
Abul. hic. loc. cit. Non est semitas
quod Saul sit filius Semini, scilicet
immediate ab eo generatus, quia erat
filius Cis, et Cis de stirpe Semini de-
scendit ab illo.

(16.)
Abulen. laud. De minima Tribu
Israel; id est de Tribu Benjamin, quæ
erat minima; credebat enim Saul
hoc nimis obtaxe dignitati Regali.

(17.)
Ibid. 1. Reg. c. 9. <sup>Porque es in com-
pente mi baxera
contra elusion de</sup>

(18.)
Iudic. Cap. 6. v. 14. Vade, in
fortitudine tua liberabis Israel de
manu Madian: scio quod miserum
te.

(19.)
Ibi loc. sup. cit.

(20.)
Gen. Cap. 49. Iuda te laudabunt
fatus tui: manus tua in caecibus &c.

(8.) con un rendimiento el mas attento: Quis
Ego sum, et vadam = Obsecro Domine mitte quid
mirum es: (9.) Ado, por mas que le fiscalis, el
Hebraismo, culpable, de una humildad (dize
el Doctissimo Luperto) la mas solida, y mas
digna, si es posible, de copiarse en el corazon
del hombre: Bonum hoc, et imitandum placet
de humilitatis exemplum. (10)

Saul, le llama Dios por medio de Samuel,
por Rey del Pueblo escogido, (12) y sin embargo,
vestra calidades superiores á todo humano merito,
(13. offree en disculpa de la renuncia su indignidad
en la baxera de su sangre: Numquid non filius
Semini ego sum? (14.) Como si dixera: Buen Sa-
ber Señor; Que aunque Rey de Cis, y en sexta
(15) generacion de la Proapia de Semini; es bien
notorio ser mi Tribu la de Benjamin, inferior
á todas las de Israel (16.) esto solo debe sobrar pa-
ra dispensarme tanto cargo: credebat enim nimis
obtaxe &c. = Quare dicit mihi ista cum scias me
esse impotentem? (17.)

Capitan General de su Exercito, para librarme
de Madian, elige Dios á Sedon (18.) y sin em-
bargo de haverle prometido Dios su brazo, se le por
Soberano privilegio el mas esforzado de los hombres
Dominus tecum virorum fortissime. (19.) y afirmando
el triunfo de sus contrarios: manus tua in caeci-
bus inimicorum tuorum; (20) con todo exusa con
el pretexto de ser su Tribu la de Manasse, la may

(21)

Id. sup. cit. Judic. c. 6.

(22)

Vexis Chaldaica. hic.

(23)

Biblia Max. hic sup. cit.

pobre, y mas humilde; y entre todos los hermanos el mas indigno del empleo: Domine mi: In quo li-
berabo Israel: ecce familia mea infima est in Ma-
nasse, et ego minimus in domo Patris mei. (21) El
 Chaldico: Ergo debilis (22) y Hebreo: vel etate, vel minus
omniu, y facultatibus instructus, quos ad tantu opus
necessarij sunt. (23) Abahumitos en realidad son
 imitacion; mas no solamente les imito; sino que les
 amadio nuevo quitate en la renuncia de la Mi-
 tra de Granada su Rey L.; Pues no solamente
 le hizo el veneno de la ambicion a Pelaiias; sino -
 que sin embargo desex otro Moyses por lo llamo de su
 Ciencia: exuditus omni sapientia; De ventajoso me-
 rito alior demas como Saub: non erat melior illo
 y caudisar, como Gedeon sus doctes el universal
 aplauso: te laudabunt fratres tui conuiderandose
 el mas indigno de la familia Agustiniana, renun-
 cia a Carlos Quinto La Mitra de Granada, y se
 La llama, renunciandola, de los que se encargan de
 ofiios, que piden tanta, y tan exemplar Santi-
 dad. Ligo verdadero de mi L. Agustino L. el qual
 vundo sostenida en opinion su doctrina, no po-
 nia el pie en el lugar donde no havia Obispo, por
 no paxarse del grande Ordo ^{de y sequida} que promueve la hu-
 milde supicion del Subdito, y obran los riesgos a
 que se ofrece, quien sube ala Cathedra para
 peña (24) Luego parece merecio lo sumo del
 aplauso Sto Thomas de Villanueva en la re-
 nuncia de la Mitra de Granada. Asi lo pare-

(24)

Id. sup. Rom. in offic. d. Aug. die 5.
 ingt. oct. le. 3. 2di noct: Urque adeo
ab Elenasticii honoribus abhoruit,
et quoniam ex paxat iud inter se cum di-
cebat in eum fama illius, quem locu
caerit episcopo noxat, ne illu acci-
deret, ipi cauris erat.

Ex por su humildad,

En de Mayo de 1744.

Problema.

4

Se propone: en que fue mas loable Sr Thomas de Villanueva, en renunciar la Mitra de Murcia, o admitir la de Valencia.

Se Pone por la renuncia.

No solo entre la virtud y el vicio digna una immortal contienda si que dentro de la lucida esfera forman tambien generosa competencia las virtudes; es la primera una irreconciliable enemidad, que mutuamente aspira a la destruccion, es la seg^{da} un lucido combate, en que se compete para el lauro del honor; una y otra veo figurada en los Romanos espectaculos, la una sienta la una, en que competidora la sienta con los hombres decidida la victoria el final estrago del contrario; mas humana la otra en que entrando a examen el arte, y el valor, se coronaban de laurelos los antagonistas; indigna la primera de la expectacion humana; digna la segunda de una atencion discreta; pues como el oro descubre, en el cual se pueuen quitar; asi en la lucha de la comparacion ostenta la virtud los inestimables fondos de su valor. En esto dice el Apostol, de ^{las} almas ^{justas}, que eran digno espectaculo de Dios, de los Angeles, y los hombres; porque competian en ellos, la sencillez con la sencillez, la nobleza con la humildad, y el abatimiento, con el valor. Pero con oposicion tan generosa, que en la misma competencia amigablemente se enlazan en un estrecho vinculo, con que la caridad les corona; Pinta la sabidura de Salomon al alma Sr como campo en que militan varios equadores, que pareciendo en su oposicion terrible ^{admirable} ²tearibili, ut Castroru auge, estan con en orden, y concierto, estrechamente enlazados, para dar a entender, que la alma de un justo, es un teatro, en que tan puerosamente campean las virtudes, que en la misma competencia enlaza la caridad, la union, y en la misma oposicion el mas armonioso concierto.

+ amigable

1^a ad Cor. 4. spectaculum facti sumus Deo, et Angelis, et hominibus, non stulti propter Christum, vos autem prudentes, in Christo, vos nobiles, nos autem ignobiles, nos infames, vos autem fortes

2^a Cantic. Cantic. 2.2. tearibili, ut Castroru auge, estan con en orden, y concierto, estrechamente enlazados, para dar a entender, que la alma de un justo, es un teatro, en que tan puerosamente campean las virtudes, que en la misma competencia enlaza la caridad, la union, y en la misma oposicion el mas armonioso concierto.

acciones tan herosicas, y lucidas

Nadie que dudara ser asunto digno de la atencion de un discreto congreso, en que los primeros del discreto congreso con la solidez del juicio, propone la ingeniosa competencia, con que las virtudes del incalento delado Sr Thomas de Villanueva, se disputan el lauro, y excelencia del honor; y de una parte, la heroica renuncia de la dignidad pontificia y por otra, su gloriosa aceptacion; ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰

que por la igualdad, o lleno de sus luimientos, apenas da lugar a la
 comparación, fácil sería apena los excesos de su esplendor, si en la opposi-
 ción, en que parecen, padeciera algundeliquio su luz; mas en Thomas
 tiene tales el luimiento, de su eníma opposición; no obstante esto, y
 por superior precepto en el empeño de realzar la renuncia p
 ramente por Thomas en su heroica renuncia, se acredita de hu-
 milde; pero admitiendo, parece se ostenta magnanimo, pues el hu-
 milde avido al conocimiento de su nada se juzga indigno del ho-
 nor, mas el magnanimo admite con moderación el honor, segun
 compete a su merito; mas no se puede negar, que si lo primero es gran-
 ra en la esfera de lo humano, es lo segundo heroiada sublime, que da
 ja a lo divino; es la magnanimidad lo que la humana etia reconoce
 como; es la humildad, en la etia evangelica lo muy encumbrado; Com-
 paremos la arduidad, de los ofetos, y podra inferir exceso entre la perfe-
 cion destas virtudes; halla la magnanimidad moderacion en los hono-
 res eminentes; renuncia y huye generosa, la humildad, honray emi-
 nentes, y moderador; luego quanto mayor es la distancia, entre la nada
 y lo sumo, que entre lo sumo y moderado, es mayor la heroidad del hu-
 milde, que la grandera del magnanimo, grandera de un animo es no
 superarse a un deseo excesivo ^{de la gloria} ~~de la gloria~~; sublimidad muy heroiada es
 vencer, o resistir hasta a un deseo moderado de hono-
 ridad, este humilde abatimimiento, por declinar siempre al extremo
 de la nada; antes dice: que la humildad Christiana declinando los hono-
 res es muy magnanimo, que la magnanimidad admitiendolos; grande es
 el magnanimo, despreciando honoay pequeños, porque aspira a los mayo-
 res entre los mortales; mas grande es el humilde, pues desprecia todos
 los terrenes, porque aspira a lo celestial; aquella eleva al hombre, sobre
 vulgares animos, esta lo realza sobre la humana grandera, es finalmente
 aquella, mirada a la luz evangelica una imperfeccion moderada; y esta es
 + hano de la perfeccion, y una prenda sublime, y por eso dice que si bien en
 la humildad magnanimo se luco en la heroiada renuncia de Thomas, pero
 en la accion, ni lugar tuvo la humana magnanimidad; pues su inge-
 niosa virtud, aceptando la carga del oficio, supo precorcer del deseo modera-
 do de su honoay. Pues de que virtud sera glorioso parte el admitt. sería
 a caso, acto de su fervoroso zelo, y ardiente caridad; mas yo juzgo no puede
 ser gloria de zelo; no es el zelo glorioso que la prudencia no dirige, y no
 cabe en los bojes de la perfecta prudencia aspirar para la edificacion, a
 tan elevada dignidad; siempre en lo muy encumbrado es muy formidable el
 peligro, siempre las cumbres mas sublimes son el blanco de las iras de los
 rayos; las estrellas por tan altas, padecan tembloay, en su arrojado mon-
 tamento dice el filosofo / 3 / y hasta los serafines por verse en el exoay, hanen
 dose oyo como rayos, encogen de puro temoay sus alas / 4 / pues no temera
 a dignidad tan encumbrada; quien no sea formidable una carga, honoay
 ra a los ombos Angelicos, segun el Tridentino; / 5 / no se ha de entrar cerca-
 do los oyo a los empeños dice Seneca, / 6 / dicta la prudencia pesa prime-
 ro en las balanzas, de la razon las dificultades, y medir las fuerzas, con
 los peligros / 7 / no proporcione la empresa con el esfuerzo, es por
 apitada heroidad; siendo pues tantas y tan elevadas las prendas, necesa-

+ esfera de divino

131

Phil. lib. 2 de celo; stelle moventur more
 trepidationis.

[A]

Isaie. c. 6. v. 2. / 151
 Sicut enim cap. 6. sermone. omny angelicus
 humeris formidandus.
 Bernardus epist. 236. omny gigantium ut
 aut, ut ipsi quoque angelicus humeris
 formidabile.

161

Citanda sunt ista, que aggredimur, et
 vires nostras cum illis, quas tentamus sumus
 comparantes, debet enim semper plus esse
 virtus in actore, quam quod in pondere; ne-
 cesse est ut opprimant breua, que ferente
 majora sunt. Seneca de tranquill. vits. lib.
 cap. 5.

171

qui una mensura, pondera. ferre potest.
 Martial lib. 2.

Me
 cuye
 ad ho
 secun
 alio
 et ha
 ime
 c. 3 n
 Me
 Cu
 hum
 Ma
 me
 ma
 Par
 zah
 giat
 si pu
 Epist
 Cuy
 no
 sem
 fac
 que
 Chus
 mel

Me ergo bene episcopatum desiderare potest
cujus facultas episcopi parit esset proportionata
ad hoc autem nullus est idoneus quia debet
secundum gradum, et convenientiam debet omne
alios excedere in contemplatione, et conversatione
et hanc idoneitatem de se presumere, et max
ime, superbia. S. Tho. in l. p. illi, ad Timotheum
l. 3. n. 2. l. c. l.

may a un estado tan sublime, que nadie puede desir, sin vanidad
presumida, segun el Angel M^o, no puede el fervoroso zelo, aspirar a tan
to peso, sin nota de impudente, o temerario; y asi lo dexaron con-
venido, los atlantes de la iglesia; temblaron los Doctores, se escondian
los Gregatos, huian los Ambrosios, porque ni permitia de humildad pa-
nomia de tantas fuerzas, ni su prudencia / spontaneamente admitir
reconociendo en su talento Costedad; luego si el zelo de Thomaz es espon-
taneo en admitir, presa impudente, si obligado a la divina eleccion
admitir; ni es eleccion de su prudencia el admitir, ni de su zelo el

Meum prerogativa est honori repub.
Cuseb. Emis. homil de laudibus Maxim.
humilem spiritum sequitur gloria. Ser. 29.
Magis enim dignus officium, qui quod
meretur exuat. Pontius, in vita Cypria
maest.

que por ventura no sea la admision de Thomaz por algun tim-
lo gloriosa. Si, may dice, que la gloria ^{de Thomaz} quando admite funda en su
renuncia todo el merito; A la humildad de su denuncia se reconoce el
merito su exaltacion gloriosa / y porque la fuga del honor pontificio
es la executoria del merito, que califica las prendas de un prelado;
y sino pregunto, que calidades pide la Iglesia en su prelado; que prendas de-
a en su episo; que prueba califica para el merito; respondan los d.
canones: que xatus cogendus, qui rogatus accedat, invitatus fugiat. ni apue-
ba el merito, de quien no huye, ni juzga digno a quien no leviste; mas si
haya huyendo, y admite forzada Canonica su exaltacion por gloriosa.

f accedat fugiat,

Panis ab ambite debet esse repus, ut que
xatus cogendus rogatus accedat invitatus
glat, profecto enim indignus est sacerdos ni
si fuerit ordinatus iniqui l. i. que qual 31. cod
Episc. or cleric.

que eleva el eterno pontifia, a Pedro ala Cumbre del Pontificado, y es de
reparar dice la Eminencia de Cajetano, que en esta ocasion le da el renom-
bre de piedra; y porque es piedra lo exaltate ^{quia} es petrus, et super hanc pe-
tram; pa ser piedra ha de subir al pontificado; ser piedra ha de ser
el merito del electo. si dice el cit. Aut. / 11. / no ven quanto leviste la piedra
al devanar de su cantera, quanto fanga las fuerzas, y industria del abrupa
su innata inclinacion a su humilde centro, quando quince eleva la al
edificio; pues esta inclinacion busco Cto en el, que avia de elevar ala traza,
y estas son las que califican el merito para subir al trono de la Iglesia.

Cajet. cit. a Eodj; non vobis quia tu, es,
non sohem vocavit; saxum es, petra enim
semper elevanti levitit.

Asi subio pedio al temporal pontificado y asi, fue Cto elevado al pontifia-
do eterno; todo saben, que la In- de Cto, consumo en la Cruz, el merito
de su exaltacion gloriosa, como dice el Apostol / 12 / y lo declaro el omnino
consumare est; pues porque al consumir el merito inclina Cto la cabeza.
inclinato Capite; por lo mismo responde el Abad Anoldo, inclinio Cto la
cabeza, para consumarla; estaba a lo mas elevado de la Cruz el titulo de
Rej, sobre su cabeza la Corona; impedian los clavos retirar el cuerpo, so-
la la cabeza quedo libre, para explicar algun desvio; retiro pues ^{Cto} la
cabeza ~~dentro~~ inclinandola y queda asi consumado todo al merito, con-
sumans est inclinato capite / 13 / canten pues los ancianos, que vis Juan
las glorias de su exaltacion / 14 / ya que en sus humildes devios, ~~havo~~
tienen su Complemento ^{en merito}; asi discurso en Thomaz, que la glo-
ria del admitir redundo del merito de renunciar; y si al sol no se
pueden negar las ventajas de su luz, a los demas astros, por tener parti-
cipados del sus luzimiento, facil sea conluzar; dex la renuncia de
Thomaz una gloriosa, pues della deriva la admision toda la gloria,
y el merito.

Joannis 19.
14.
Dedit vobis exemplum fugiendi dignitatem
Ab. Anoldo apud Eodj.

Mañ dij por remate de ^{mi} prueba; se merezca la restacion por sí sola la p^{er}rogativa de su gloria; y en esto tengo para la renuncia asegurado el lauro, y la victoria; como admitió Thomas; segun me explica la ingenuidad de aquel poeta con que responde Thomas al: Vs. episcopali; Thomas admite renunciando, y en su admisión una renuncia verdadera; saben los filosofos, que el no querer es fuga de la voluntad, pues la voluntad, que no quiere huir, y renuncia el objeto querido; luego Thomas admite renunciando, porque admite no querer, y logra su mayor gloria el admitir, por es un generoso renunciar; y

subió Thomas como sol aditumina el cielo de ~~la Iglesia~~ Valencia; y como digna piedra del edificio de la Iglesia militante; pues el sol quando por el lapido impulso del primer mont de levanta, con su propio movimiento se levanta; y la piedra pisa en la tenaza, quando por el ^{por el movimiento de inclinacion} ~~movimiento~~ al centro, estrecha ~~en~~ ^{mayor} ~~seguridad~~ sus uniones; y con mayor seguridad sube al alto, y así la pinto un discreto con este epigraphe: Dus fugit tenacium heret. por eso asegura Thomas en la exaltacion de su nombre, y su honor, pues va renunciando su gloria, admitiendo el peso de la dignidad, exquirto primero de la humildad de Thomas; que ~~hace~~ en la escuela de la virtud, solo es aplaudido este primer paso; donde he de concluir, colligiendo, que hasta en el admitir se lleva las ventajas del honor su humilde renunciar.

Fr. Domingo Boxia
del Sag. Ord. de Pred.