

ACADEMIA  
DE  
BUENAS LETRAS  
DE  
BARCELONA.

Nº 15

Documentos

relativos a la sesion publica  
celebrada el dia 30 de Setiembre de  
1878, en el Salon de Giento para man-  
quar la Galeria de Catalane, i tres  
contiene

- 1º Oficio del Presidente de la Seccion artistica
- 2º Contestacion de D. Manuel Angelon a la invitacion
- 3º Idem de D. Miguel Victoriano Trues
- 4º Idem de D. Maria Mendoza de Vives, con la poe-  
sia a que se alude en el cuerpo del oficio.
- 5º Idem de D. Adolfo Blau.
- 6º Borrador del oficio contestado al Presidente de la  
Seccion artistica
- 7º Comunicacion del mismo aprobando el Programa
- 8º Comunicacion invitando al siguiente asunto
- 9º Ceremonial de la fiesta.
- 10 Acuerdos de la Junta Directiva.
- 11 Esquela de invitacion.
- 12 Resena biografica leida por el 4º Fidal
- 13 Poesia del 4º Trues
- 14 Discurso del 4º Pofavull.



COMISION ORGANIZADORA

DE

FIESTAS POPULARES,  
FERIAS Y EXPOSICIONES DE  
BARCELONA.

Seccion Artística

Nº 1

M. D. Sr.

Esta Seccion acordó por unanimidad celebrar, durante las fiestas y ferias que se han de realizar en este Capital en la fiesta de la Virgen de las Mercedes, un acto literario en el Salon de blanda de las Casas Consistoriales con el objeto de colocar en dicho sitio, en el presente año, el retrato del ilustre filólogo D. Antonio de Capmany y Thorpalaud, leyéndose al mismo tiempo composiciones literarias que merezcan los méritos de valor y originalidad; cuyo acuerdo fue aprobado unánimemente por unanimidad por el Junta Directiva de la Comision Organizadora. Y correspondiéndole a esta Seccion proponer la forma en que debe llevarse a cumplimiento el referido acuerdo; y con



1  
Desiderando que la Corporacion indicada para formular el programa estable que V. S. dignamente preside; en sesion de hoy ha acordado la siguiente propuesta en consecuencia a V. S. que a la posible brevedad se sirviera proponer el programa de aquella fiesta civil-literaria, con expresion de los trabajos que en ella deban lectos y de las personas a quienes estime oportuno encargarlos. La Comision espera que V. S. y la Academia se complacieren en contribuir a la mayor brillantez y solemnidad de una fiesta, que ha de considerarse como debido, aunque sencillo. Tributo a uno de nuestros mas esclarecidos literatos, y que con tinuada en años venideros podra ser causa de que nuestro illustre Salvo de brente testimonio de las glorias catalanes, se convierta al por el go

9



lesia de los hombres, famora que les  
realizaron.

Dios guarde a V. S. m. d. e.  
Barcelona 12 de Agosto de 1871

El Presidente de la Sección

P. Vila.

P. W. de la S.

El Vocal Comisionado

M. Miguel y Padie

M. J. Sr. Presidente de la Real Academia de Buenas  
Letras de Barcelona



N.º 3

He recibido el atento oficio de V. S. de 3 del corriente, con el cual la Real Academia de Buenas Letras me invita á escribir una poesia laudatoria de D. Antonio de Capmany, ó del acto de Colocar en el Salon de lients el retrato de Varon tan ilustre.

Honrado con esta Distingucion, á la qual debo corresponder por obligado y agradecido, procurare' llenar el encargo; pero siéndome deudo luego con firmeza insuficiente para Descumplir este dignamente, ora se atiende á la importantissima figura de Capmany en la historia de las letras españolas, ora á la elevada Corporacion que se ha dignado dar este cometido, cumpliere manifestar á V. S. para que se sirva transmitirlo á la Academia, que no me seria posible aceptar lo, por superior á mi voluntad, si la aceptacion supusiere el compromiso ineludible de Venarlo.

Dios que.



a V. G. m. D. Barcelona 8 de Se-  
tiembre de 1871.

Miguel <sup>us</sup> A. A. A.

J. S. Cayetano Vidal, Secretario 1.º de  
la Real Academia de Ciencias Letras.



A la traslación de los restos de D. Antonio de Capmany

¿Que no destruye el inmansable paso del tiempo silencioso?

Cede el alcazar como fragil vaso,  
y el muro ponderoso  
de la alta cumbre se desprende al llano,  
como al soplo del niño, que le erige,  
castillo esbelto de cartón liviano.

Nacen y desaparecen las ciudades,  
y mal del corazón las ilusiones,  
á impulso de las roncadas tempestades  
se cambian ó aniquilan las naciones.

¿Qué! ¿nada respeta  
ese anciano voraz? ¿tarde ó temprano  
al yugo de su mano  
cuanto grande se alzó, débil sujeta?  
¿Todo ha de sucumbir? -- La gloria sola  
enal de origen divino  
no pierde su magnífica aureola,  
antes bien en su raudal torbellino  
el tiempo la depura, la acrecienta,  
y sin envidia, sin pasión, ni dolo  
á otras generaciones la presenta.

Así se mira la espumante ola  
que el océano levanta,  
á la par que acelera  
hinchar su seno, dilatar su frente,



y cual si estrecho el ámbito le fuera  
de los paternos ~~laxos~~ lares,  
cada vez mas grandiosa en su carrera  
laurarse audaz por ignotos mares.

Para el genio no hay muerte: como el fénix  
que hermoso renació de sus cenizas,  
mas grande tras su tumba reaparece,  
y la patria feliz que hijo le llama,  
por él se enorgullece,  
y su saber ó su virtud proclama.

Justa es la ofrenda que tributa el mundo  
al niñen peregrino;  
sincera y justa; oh pensamiento profundo  
la que hoy te recibe con amor Barcino!

No temas, no, que un día  
tu lúmpica fama al universo sea  
como el matiz de la brillante nube,  
prestada luz que á la tiniebla envia  
el claro sol que al horizonte sube;  
ó como flor liviana  
que hoy reina del javelin se señorea,  
y que marchita yacera mañana.

Pedestal de tu gloria  
las obras son que tu saber nos deja,  
y al pueblo que consagra tu memoria,  
cual sol radiante que en tu far refleja.  
¿Que importa que te escondas  
de la lengua muerte en el tupido velo



y que del mar las turbulentas ondas  
tu huesa aparten del nativo suelo?  
¿Qué importan la distancia tormentosa,  
ni de ocho lustros los helados baros,  
si tu patria celosa  
te anhela en sus maternos brazos?

Del suelo gaditano  
en que la aviella de tu ser quedara,  
de hoy seguirá tu sueño perclurante  
donde á los triunfos ó al dolor nacias.  
Mas que el rumor del férvido oceano  
del fragoso Mouseny las auras frias  
han de albagarte en tu morada santa;  
aquí la juventud que se levanta  
de laureo ansiosa, de esperanza henchida,  
con noble orgullo en el austero templo  
verá tu sombra de esplendor ceñida,  
<sup>agorá por su admiración y ejemplo.</sup>  
¡Eterna gloria á quien tus huellas siga!  
no derribe en tu arroyo  
aunque rastreara la maldad consigo  
sembras la senda de purrante abrojo.  
¿Qué importa al genio que con odio insano  
la planta en su caverna le ensangrenta,  
si el vuelo soberano  
cual águila hasta el sol alza potente  
y con segura mano  
el rayo avanca que ornará su frente?

Maria Mendosa de Dios.



24

Una reciente y dolorosa desgracia de familia, me impide hoy aceptar como hubiera querido la invitación con que me favorece esa Academia, privándome por lo tanto del placer de enviarle, por si eria oportuno leerla, la poesia que en tiempo, para mi mas dichoso, tuve el gusto de dedicar al ilustre escritor D. Antonio de Lapmany.

Espero que al recibir la Academia mis mas sinceras gracias por la distincion con que me fa-



voce comprenderán  
el motivo que me im-  
pide tomar parte en  
una fiesta, que tiene sin  
embargo todas mis sim-  
patías.

Dios guarde a V. S.  
muchos años.

Barcelona 21 de se-  
tiembre de 1871.

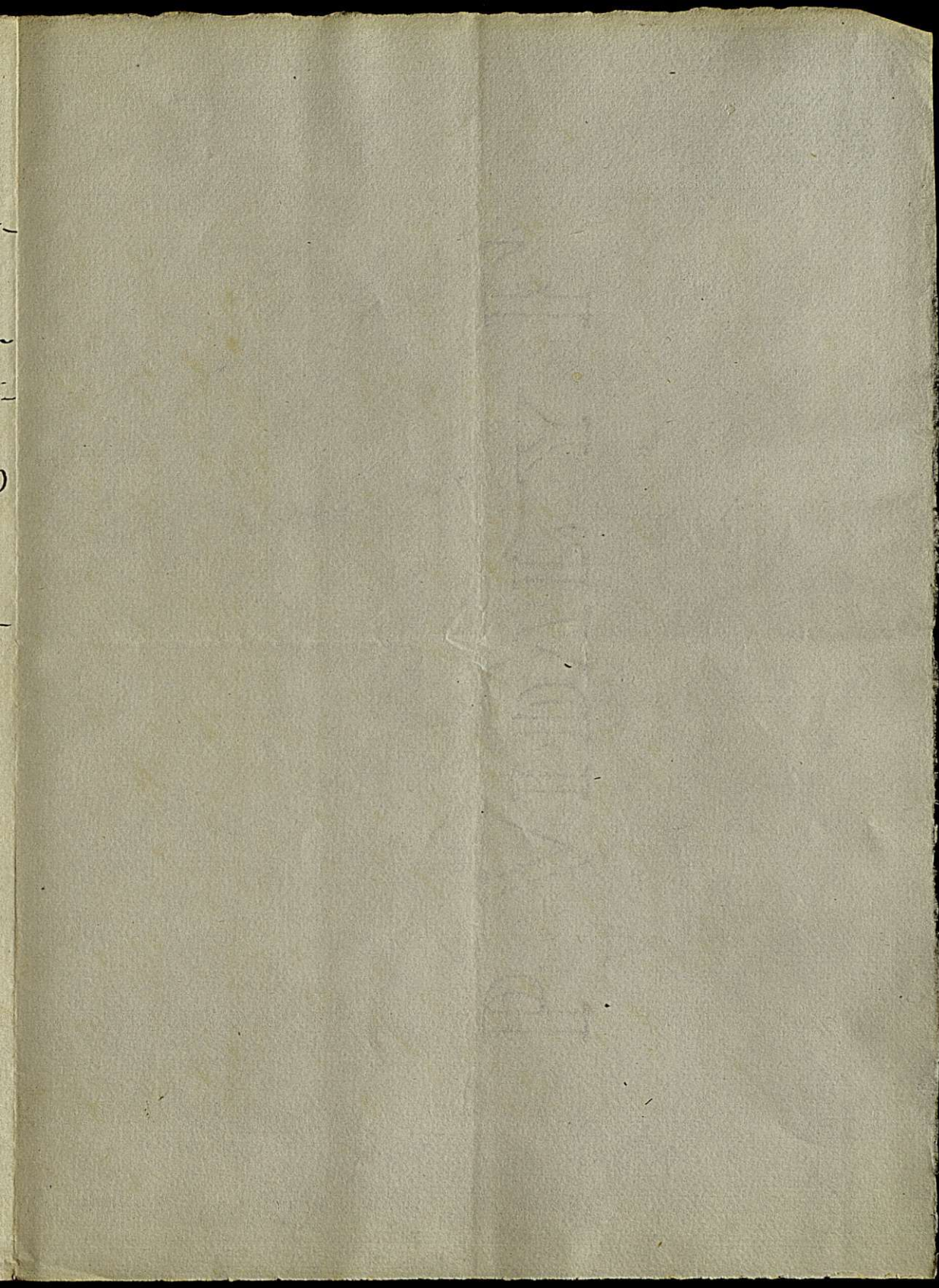
Maria Mendoc  
de Vives.

---

---

Sor Secretario de la Academia de Buenas Le-  
tras de Barcelona







No habiendo recibido hasta este dia el a-  
 tento oficio de esa  
 Academia de 9 del  
 actual disponiendome  
 la honra de tomar  
 parte en la funcion  
 civil dedicada al  
 ilustre Capmany, me  
 apresuro á ponerlo  
 de manifiesto á su  
 digna Corporacion,  
 limitandome á a-  
 gradecerle la dis-  
 tincion que se me  
 merecido, toda vez  
 que la premura del  
 tiempo me imposi-  
 bita para menas  
 debidamente en  
 su cargo.

Yrrese D. S. par



trijarlo a esa Acade-  
mia de la que me  
honro de ser uno  
de los últimos pro-  
mas adictos indi-  
viduos.

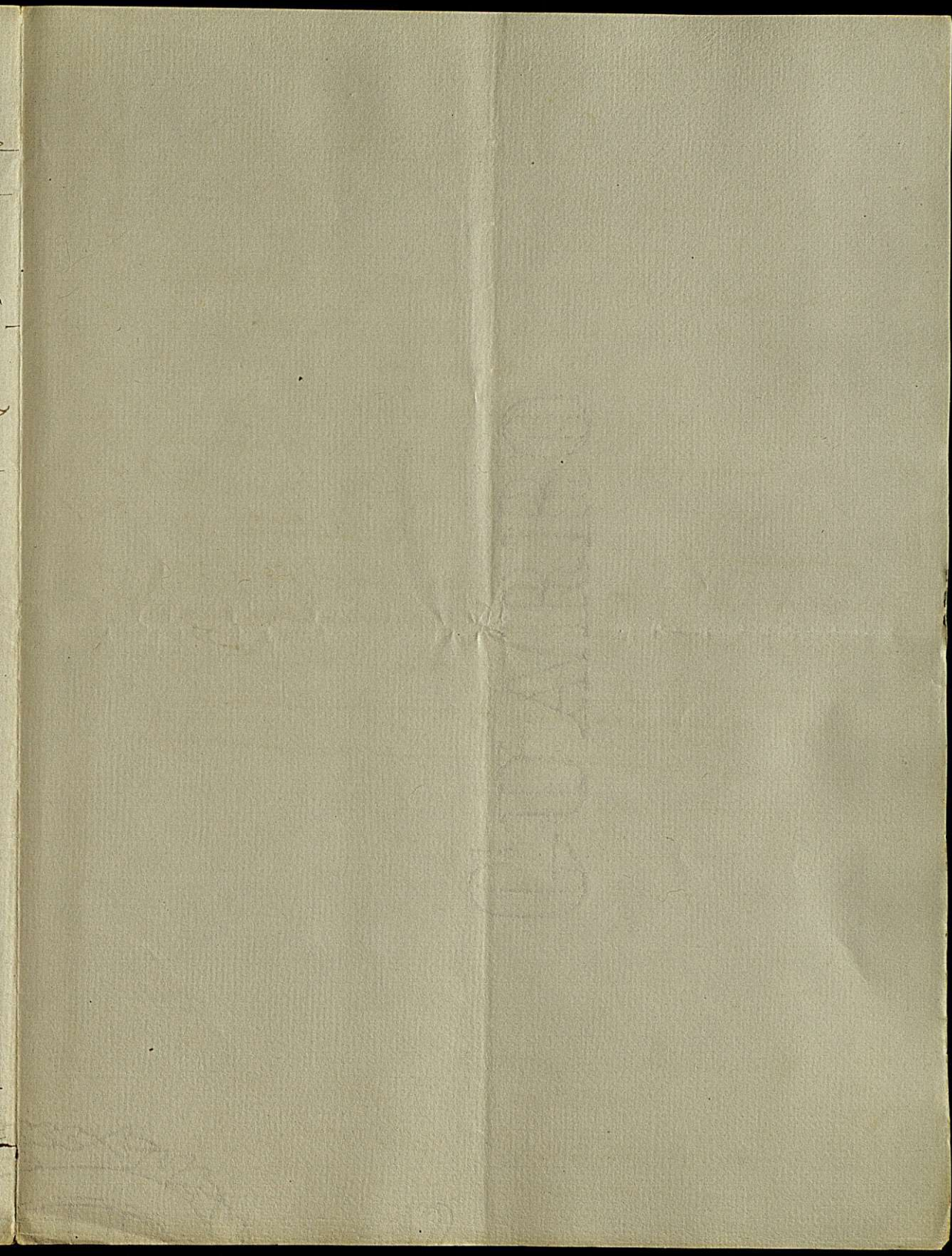
Dios y a' V. S. M. D.  
Barcelona 24 de  
Setiembre de 1871

Adolfo Gaudy



H. Lirio para el Academia de Guernica, etc.







En vista de la atenta comunicacion de V. S. es-  
ta Academia, que ha visto con gran satisfaccion  
el acuerdo tomado por la Seccion artistica de  
la "Comision organizadora de Fiestas populares,  
ferias y exposiciones de Barcelona," de inaugurar  
en el Salon de Ciencias, con la colocacion del retrato  
de D. Antonio de Capmany y de Moritz y Galan  
una galeria de catalanes ilustres, debe para  
corresponder al encargo que la misma se ha digna-  
do <sup>confiarle</sup> ~~comunicarle~~ debe manifestar. Lo siguiente:

Que en junta celebrada el dia 11 del corriente,  
<sup>por la mesa de V. S. se</sup> acordó celebrar sesion publica y solemne en dicho  
edificio, en cuyo acto el Secretario de la Academia  
~~se acuerda dar a conocer~~ <sup>se acuerda dar a conocer</sup>  
~~de las comunicaciones que han mediado,~~  
~~comunicaciones que han mediado,~~ reservará  
a grandes rasgos la vida del ilustre filologo, en  
cuyo obsequio y veneranda memoria se leen  
poesias laudatorias por algunos de sus indivi-  
duos, despues de lo cual el que lo es de numero  
<sup>en nombre de la Academia</sup>  
D. Antonio de Pofarull expone algunas con-  
sideraciones sobre la importancia de dichos es-  
critos, y rotunda la trascendencia de un alto tan  
laudable como patriótico.

La Academia, reiterando de nuevo el  
testimonio de su consideracion hacia esa Seccion



artística, por el feliz pensamiento que ha tenido  
en establecer una <sup>artística</sup> ~~que~~ literaria, que se  
fluye en favor de Cataluña en general, y espe-  
cialmente en pro del que fue otro de mis hijos más  
ilustres, honrándose esta Corporación en haberlo  
contado en el número de sus individuos correspon-  
dientes, espera que con la oportuna autorización  
se le ~~resalva~~ <sup>indicará</sup> el día, en que deba tener efecto la  
ceremonia, a fin de invitar a las personas y con-  
venciones que acostumbrar honrar en su asis-  
tencia esos actos, y hacer presente a los indi-  
viduos a quienes tiene emprendidos aquellos traba-  
jos el día en que deben tenerlos terminados.

Dios &. Barcelona 18 de Set de 1871.

1  
S<sup>o</sup> P<sup>o</sup> de la Sección artística de la Comisión &



COMISION ORGANIZADORA

DE

FIESTAS POPULARES,  
FERIAS Y EXPOSICIONES DE  
BARCELONA.

Seccion Artística

27

Plenamente autorizada esta Seccion para entender en lo relativo à la Sesion Publica que esta V. M. Academia ha determinado celebrar en el Salon de Ciento de estas Casas Consistoriales, y visto el programma al efecto que la misma se ha servido remitir con fecha 21 de los corrientes, tengo el honor de poder participar à esa V. M. Junta que este queda aprobado en todas sus partes.

Dios



que a V. Y. m. d. a.  
Barcelona 27 Setbre 1871

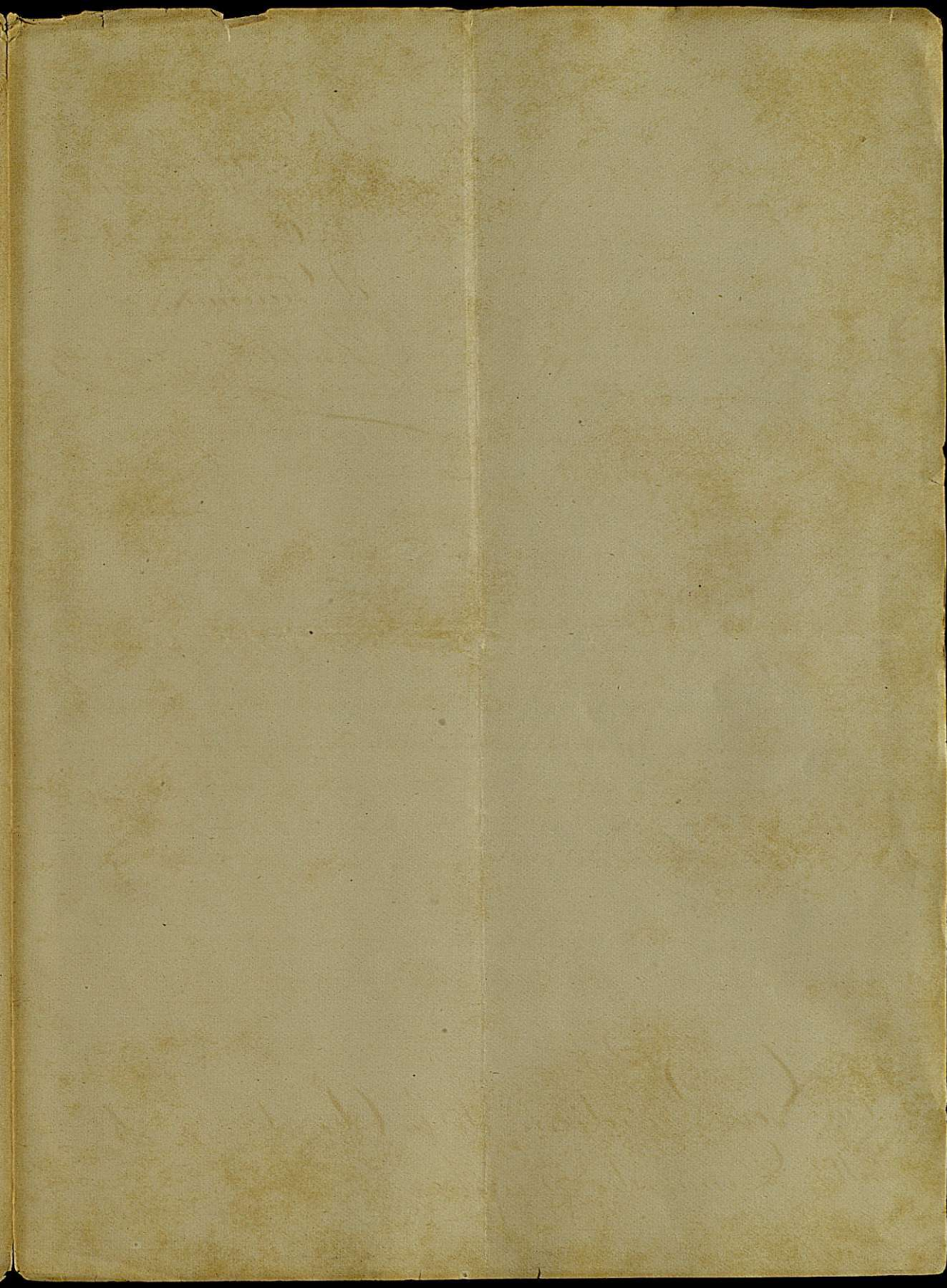
P. O.

El Secretario.

José Artigas

M. C. P.  
M. Sr. Presidente de la Academia de  
Bellas Letras de Barcelona.







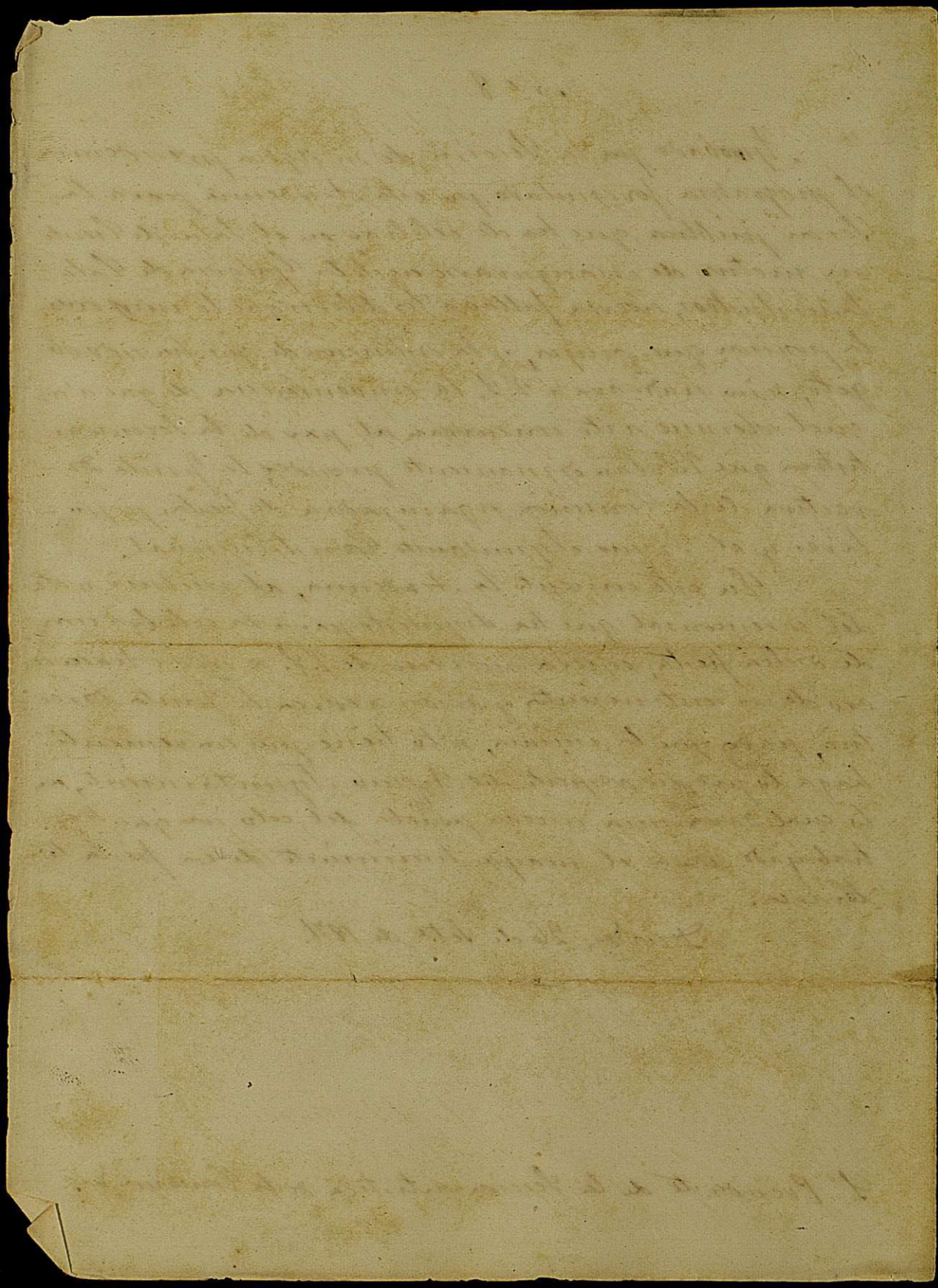
Aprobado por la Sección de su digna presidencia el programa formulado por esta Academia para la Sesión pública que ha de celebrarse en el Salón de Ciento con motivo de inaugurarse en él la Galería de Catedráticos ilustres, creería faltar a los deberes que le imponen la posición que ocupa, y la distinción de que ha sido objeto, si no indicaba a V. S. la conveniencia de que a aquel solemne acto concurren al par de la Sección artística que V. S. tan dignamente preside, la Junta Directiva de la Comisión organizadora de fiestas populares y el Excmo Ayuntamiento Constitucional.

En este concepto la Academia, al incluir nota del ceremonial que ha dispuesto para la celebración de dicha fiesta, espera merecer de V. S. se sirva hacerse eco de sus sentimientos y deseos acerca la Junta Directiva, para que la misma, si lo tiene por conveniente haga lo propio respecto del Excmo Ayuntamiento, en lo cual dará una nueva prueba del celo con que ha trabajado para el mayor lucimiento de esa fiesta literaria.

Dios &c. 26 de Sete de 1871.

4.º Presidente de la Sección artística de la Comisión &c.







Ceremonial que se observará en la Sesion pública que con motivo de la inauguracion de la Galeria de Catalanes ilustres, celebrará la Real Academia de Buenas Letras.

Despues de ocupar la presidencia el Excmo Sr Alcalde teniendo a su derecha al Presidente de la Academia, y a su izquierda al de la Junta Directiva de fiestas populares, ocupando los demas asientos de la presidencia los individuos de la mesa de la Academia, y el presidente y Secretario de la Seccion artistica.

El Secretario de la Junta leerá los acuerdos referentes a dicho acto.

El Presidente descubrirá la cartavilla que habra cubierto hasta aquel momento el retrato de Capmany poniendose en pie los concurrentes, y pronunciando aquel las palabras "Lucea inaugurada en este salon de ciento teatro de tantos hechos gloriosos en la Historia de Catalunya, la Galeria de Catalanes ilustres."

Música.

El Secretario de la Academia leerá una breve pesena biografica de D. Antonio de Capmany.

Lectura de poesias por los 99 Academicos.

Lectura de un discurso laudatorio de Capmany y del acto que se celebra, por



el Académico D. Antonio de Paganull.  
El Presidente de la Academia de poesía  
la concurrencia  
Música.



N.º 10

D. José M.<sup>a</sup> Torres abogado, Licenciado en  
Administración y Secretario general de la Junta  
Directiva de la Comisión organizadora de ferias, Expo-  
siciones y fiestas populares de Barcelona

Certifico: Que en el libro de ac-  
tas de las sesiones celebradas por la  
Junta Directiva se hallan consigna-  
dos los siguientes acuerdos:

En la sesión del día once de  
Agosto último a propuesta de la Se-  
cción artística se acuerda: Celebrar  
en el Salón de Ciento de estas casas  
Consistoriales una fiesta literaria  
dedicada a la memoria del gran  
filólogo y eminente publicista D.  
Antonio Capmany y de Montpa-  
lan cuya fiesta deberá también  
celebrarse en los años sucesivos con-  
sagrando la a la memoria de hi-  
jos ilustres de Cataluña cuyo fa-  
llecimiento date a lo menos de  
veinte y cinco años.

A dicho efecto deberá invitarse  
se a la Real Academia de Buenas



Letras para que tome parte en la  
solemne inauguracion de una ga-  
leria de catalanes celebres en cuyo  
acto se colocara en el historico Salon  
de Ciento el retrato del malogrado  
Capmany debido al pincel de D.  
Manuel Ferran elegido por suer-  
te entre los ocho artistas propuestos,  
por la Academia de Bellas Artes.

En la sesion del dia veinte y  
dos de los corrientes se acuerda; Que  
la solemnidad literaria dedicada  
a Capmany se efectue el dia trein-  
ta del presente mes a la una de  
la tarde previa invitacion al Ex<sup>mo</sup>  
Ayuntamiento Constitucional pa-  
ra que se digne honrar el acto con  
su asistencia como un justo tribu-  
to pagado a la patriotica iniciati-  
va del Cabildo Municipal a la  
que debe su origen esta Junta  
Directiva.

Finalmente en veinte y siete  
del actual en meritos de una  
atenta comunicacion de la Seccion



artística acompañando para su  
aprobación el programa del cere-  
monial formulado por la Real  
Academia de Buenas Letras se acuer-  
da Aprobar dicho ceremonial y co-  
municarlo a la Sección y al Excmo  
Ayuntamiento para que se cum-  
pla en todas sus partes.

La copia conforme con los  
transcritos acordados obrantes en  
el libro de actas de mi cargo de  
que certifico =

Barcelona 24 Setiembre  
de 1871.



*N.º 11*

La Junta directiva de la Comision organizadora de fiestas populares de Barcelona, y la Real Academia de Buenas Letras de la misma, tienen la honra de invitar á V. á la sesión pública extraordinaria, que con asistencia del *Excmo. Ayuntamiento*, celebrará dicha corporacion literaria, el dia 30 del que rige, á las doce y media de la tarde, en el Salon de Ciento de estas Casas Consistoriales; con motivo de inaugurarse en el mismo la GALERIA DE CATALANES ILUSTRES, por medio de la colocacion del retrato de D. ANTONIO DE CAPMANY Y DE MONTPALAU.

Dichas corporaciones esperan que V. se dignará honrar el acto con su asistencia.

*Barcelona 25 de Setiembre de 1871.*

El Presidente de la Junta,

Francisco de P. Rius y Taulet.

El Presidente de la Academia,

Manuel Milá.

El Vocal Secretario,

José Maria Torres.

El Secretario 1.º

Cayetano Vidal.

S.º D.

Billete personal.