

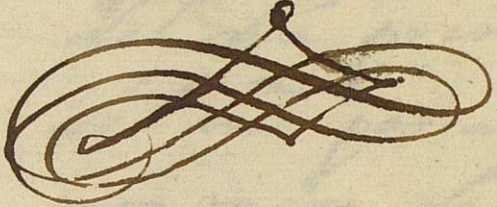
3^{er} Legajo.

num. 25.

10^{to} v. 6.

XXIII

Academia del día ^{tercero} primero de
Abril
~~Marsa~~ de 1730.

Segundo papel,
De los Prodigios de Na-
turaliza en Cataluña.
De Serra.


The first part of the
 manuscript is written in
 a very elegant hand
 and contains a list of
 names and dates. The
 second part is a
 continuation of the
 same list, but written
 in a more hurried
 hand. The third part
 is a list of names
 and dates, written
 in a very elegant
 hand. The fourth
 part is a list of
 names and dates,

The right edge of the page shows the binding of the book, with some faint handwriting visible on the adjacent page.

1778

Segundo papel,
De los prodigios con que la
Naturaleza à ilustrado
à Catalunya.

Prosiguiendo los prodigios con que la gran Madre à ilustrado, y enriquecido à este Principado, los quales empezamos en la Academia del día primero de Agosto del año pasado, donde dimos raxon de algunos de los muchos se encuentran en Montor, y Ríos; daremosla agora de los que se miran, y admiran en Fuentes, y Estanques, dexando para otro papel los de Cuevas, y Minerales.

Fuentes prodigiosas tiene Catalunya, por la gran abundancia de sus aguas; pues son tantas, que de ellas se forman casi todos los Ríos: Digalo el Segre,

que nace, y toma el nombre de
 una fuente nta en la mon-
 taña de Nuria; de cuyo ori-
 gen se equivocaron no poco
 Ambrosio Jaldapino (llamase
 en latín *Nivoris*) y el natu-
 ralista Plinio, diciendo,
 que este río tiene su prin-
 cipio de unas fuentes vezi-
 nas á la Ciudad de Lerida,
 quando de esta Ciudad á la
 fuente de Seyre, ay mas de
 veinte leguas Catalanas; como
 lo advierte el Docto en la
 grada Theologia Francisco
 Mares, y lo afirma en su
 Historia de Nuestra Señora
 de Nuria; (1) cuya prodigiosa
 Montaña con particular cui-
 dado investigó: y esse mismo
 nacimiento le dan Pujades, (2)
 Torbera, (3) y otros.
 En el territorio El Castillo
 de Pontons, ay una caudalosa
 fuente, llamada de San Bernardo,
 de cuyas aguas se origina el Río Foix. (4) En

(1)
 Mares, Hist. de N. Señora
 de Nuria, part. Cap. 3.
 pag. 16.

(2)
 Pujades, Chron. de Cata-
 luña lib. 1. Cap. 4. fol. 3. col. 4.

(3)
 Torbera, Cataluña, illus-
 trada, lib. 4. Cap. 4. pag. 43.

(4)
 Carbera, lib. 4. Cap. 10.
 pag. 49.

(5)
Pujades, lib. 1. Cap. 6.
fol. 5. col. 2.

(6)
Cabrera, lib. 1. Cap. 9.
pag. 47.

(7)
Doublicente del
Tomo, Nueva Des-
cripción del Orbe
de la tierra, Cap.
50. pag. 482.

(8)
Mela, de situ
Orbi, lib. 3. Cap. 2.

En el Collado de Sou, en los
Pirineos, está la fuente Sobregas,
y de sus cristales tiene prin-
cipio el Río de este nombre, que
paga el tributo al Mar cerca
de Barcelona. (5)

En el Valle de Aron, se halla
una copiosísima fuente lla-
mada: St. de Sarona, la qual
da el agua, y el nombre al Río
Sarona, uno de los mayores del
Reyno de Francia, (6) y se en-
rega al mar Oceano explen-
dose por espacio de casi dos
leguas. (7) El Español Ptopographo
Pomponio Mela, (8) escribe, que
avá en este Río una Isla, lla-
mada Antros, que nada va
sobre el agua, y que en sus
crecientes se levantava pro-
digiosamente hazia arriba.
Quittense otros fuentes, ma-
dres, como estos, el Catalanes
Ríos.

La Fuente de Santa Ines,
assi llamada por estar dentro
de una Hermita dedicada

à esta Santa, en la Montaña
de San Lorenzo del Monte, Obis-
pado de Barcelona; está dentro
de una Cueva que destila agua
muy delicada, fresca, y beba: Es-
ta cae dentro de tres Vagos gran-
diorrimos de la propia peña, que
son como Algibes, de un jaspe
colorado como el de Tortosa:
Destila de la bóveda, u de lo alto,
y dá al vaso que se habla muy
adentro de la Cueva: De este
para el segundo mayor, y des-
pués al tercero aun mas gran-
de, de donde se saca. ¶ Es un
grino prodigio de la Naturaleza,
y muy placible ojo de la vista.
Fuente de agua fria, que
muy poco tiempo se puede
sufir la mano en ellas, ay
muchissimas en Cataluna;
y no son pocas las que se hablan
de agua caliente, teniendo
esta prodigiosa virtud, para
curar de diferentes gene-
ros de enfermedades. Entre
ellas se cuentan la de Caldes
de

(9)
Felix, Anales de Cata-
luna, tomo 1. lib. 1. Cap. 3.
pag. 11.

(10)
Ortelio, en la
Tabla Scandina, ó
Escandinavia.

(11)
Olmo, Cap. 51. pag.
498.

de Monbuy, Calder de Malavija,
Valle de Boyl, Artes, Prats & Mo-
lo, y de Ruigerdan. Refiere ~~la~~
Abraham Ortelio (10) y lo escribe
también Don Joseph Vicente el
Tomo (11) que en la Isla Scandia,
ó Escandinavia (de ella vinieron
nuestros Nobles Godos, como lo avemos
provasado, en el papel de la Academia
del día primero de Julio) ay una
fuente de agua caliente como las
nuestras, la qual está junto
a un Convento de Religiosos de
la esclarecida ^{Orden} Religión de Pre-
dicadores, nombrado de Santo
Thomas, por cuyas oficinas, y anti-
Celdas está introducida su agua,
y es tan caliente, que con ella
cuezan sin necesidad de carbon,
ni lena lo que an de comer, has-
ta el pan.

En la Villa de Calder de Mon-
buy, en el Valle, Obispado de Bar-
celona, se hallan dos fuentes en
una misma plaza, una fria, y otra
caliente, ó tibia. (12)

En el Valle de Boyl, ay otras
dos fuentes de tan opuesta calidad,
que la una es muy caliente, y la
otra increíblemente fria; y están
la una cerca de la otra. (13) lo que

(12)
Felin, tom. 1. lib. 1. Cap. 3.
pag. 11.

(13)
Pujades, lib. 1. Cap. 5.
fol. 4. col. 1.

aquí se habla en las fuentes, en
Debris, lugar de los Sacramentos,
se ve en una; la qual es tan
fría el dia, que no puede be-
verse; y tan caliente de noche,
que no dexa tocarle. Tracto no
menor que el Doctor de la
Iglesia San Agustín (14)

(14)
S. Agustín, lib. VI de
Civit. Dei Cap. 5.

El gran Geographo Blaen (15)
Corbera (16) Marullo, (17) Felin,
(17) y otros, refieren, que cerca
de Banols, Villa del Obispado
de Gerona, ay una fuente (Fe-
lin dize dos) cuya agua es muy
clara, y metiendo en ella un palo,
piedra, u otra cosa, se buelue co-
lorada como oro, de color muy per-
fecto: En Corbera añade, que con
dificultad se quita. Por esto,
parece mas prodigio el nuestro,
que el que escribe Plinio de
los Peces de la fuente Carrinen-
se, que mirados dentro
de ella, parecen de color de oro. (18)

(15)
Blaen, en su Tabla
Geograph. de Cata-
luna.

(16)
Corbera, Cataluna
ilustrada, lib. 4. Cap.
13.

(17)
Marullo, Crisi de
Cataluna, 4 part.
Cap. 4. § 2. n. 42.

(18)
Plinio, citado por
Marullo, ubi.

En una de las Montañas, Vega-
nas a la Ciudad de Tortosa, nace
una fuente que llaman Cendro-
la, la qual de ocho, a ocho dias,
se rebuelve pareciendo turbida,

y cenicienta, y todo lo demas
sale, y corre muy cristalina,
y bella. (19)

Refiere el Padre Manuel
Marillo, con la autoridad de
Gombitz, que en Tarazona ay
una fuente, cuya agua
tiene color de vino tinto. (20)

Dentro de la fortaleza de
Salter, ay tres fuentes de diferen-
tes colores, de vino blanco, cla-
rete, y tinto, que solo el gusto
puede desengañar la vista,
para que se tenga por agua,
lo que ella mana. Truena el
Padre Rebollora (21) Estevan
de Tabera, (22) Felin, (23) y otros.
Esta agua de color de vino, me
an traído a la memoria, otra
tan opuesta, que no se me-
cla con él. Esta es, la de una
fuente de la Isla Teneo,
una de las Islas Cíclades,
cuya agua en ninguna ma-
nera conviene mezclarse
con el vino, aunque se hayan
todas las diligencias imagi-
nables para mezclarla.

(19)

Francisco Martorel,
y Luna, en su Hist.
de Tortosa, lib. 4. Cap. 10.
pag. 63.

(20)

Marillo, en el lugar
citado.

(21)

Rebollora, Descripción
de Corbera.

(22)

Corbera, ibi

(23)

Felin, en los Anales,
y lugar citado.

(24)

Torquemada, en su
Jardin, Coloquios.
fol. 65. col. 1.

(25)

F. Juan Salsor Roig
y Soler, en su Breve
guadales. El Prio
vato de Santa Maria
de Meyà Cap. II.
pag. 143.

En Monistrol cerca Monserrate
se halla una fuente, que crece, y
mengua de seys, à seys horas,
con fluxos, y refluxos como
el mar. (26)

(26)

Felín, lib. 1. Cap. 4. pag. II.

(27)

F. Gregorio Arguir, en
La perla de Catalunya,
Cap. 1. num. 4. pag. 5.

(28)

Corbera, Catalunya
ilustrada lib. 1. Cap. 9.
pg. 43.

Referebo Athenes Naukratites,
y lo trae Don Antonio Torquemada
en su Jardin de Flores curio-
sas. (24)

En el territorio de Mon-
Roig de Meyà, cerca del ter-
mino de Santa Lina, ay una
fuente de agua salada en un
torrente, de la qual se haze,
y saca sal, muy perfeta, y blan-
ca. (25)

La fuente mentirosa, esta
en la Montaña de Monserrate,
en tiempo de Luvia sale con tal
impeto en ca riente, y dando
tal salto, que parece un Rio.
Llamante mentirosa, porque se
ve muchas vezes correr sin aver
boido en la Montaña, que es in-
dicio viene de muy lejos. Sale
ordinariamente abundante
ocho dias despues de aver bo-
vido en aquel Monte (27) en
todo prodigioso.

Despues de los prodigios de las
fuentes, passaremos à algunos de
los Estanques. Estavan de Corbera
descubriendo el curso del Rio
Segre, topando con el Rio, ò Ribera
Botquera, que tiene su origen
en

en el Estanque de Barregas;
dize de él de esta manera: De
este Este Estanque que salen
dos Rios, con dos corrientes contra-
rias; cosa notable. El uno de
los quales que es el Ter, va à Per-
pinan; y el otro que es el de
Bolquera entre en el Segre,
y mezclandose con Ebro llega à
Tortosa, que son los dos extre-
mos de Cataluña; con que las
aguas de este Estanque parece
que tienen, y rodean casi toda
la Provincia. Hasta aqui fabera.

Del Estanque de Salses, se re-
fieren maravillas, y prodizios gran-
des; uno de ellos es, que un pez-
cado que se cria en él, en medio
de él qual de él qual es la divi-
sion de España, con Francia todo
túniense el agua: en la parte de
España se halla, y se coge dicho pez;
y de la parte, y lados de Francia,
jamás se à hallado, visto, ni peze-
do. Así lo afirma el Doctor en
ambos Derechos Andrés Bosch, natu-
ral del Ciudadado de Rouillon,
donde está dicho Estanque. (29)

(29)
Bosch, Titulos de
Honor de Cataluña,
lib. 4. Cap. 29. §. 2.
pag. 122.

El tan raro, como celebrado Salto
de Gualba, es alegre juego, y famoso
prodigio de la Naturaleza. En Mon-
teiny, una de las riberas de las Mon-
tañas de este Principado, en una
de sus pendientes, que mira entre
Levante, y medio día, ay una fuente
cuyo caño, ó golpe de agua que de
ella sale, salta de un golpe mas
de ciento y sesenta varas de alto;
y por caer cerca de un pueblo ha-
mado Gualba, es llamado Salto de
Gualba, Salto de Gualba. Este pro-
digio se ve desde el camino Real
que anda de Barcelona, á Lerida,
y de unas casas que llaman los
Mesones de Gualba, que estan entre
en medio de los Pueblos de San
Saloni, y la Palloria. Caye aquel
admirable golpe de agua en
un Estanque, el qual es tan pro-
fundo, que aviendo intentado al-
gunos curiosos con varias pruebas
hallar su nivel, para saber la vray
de su profundidad, ninguno opo-
dido lograr su fin. Ay alli un pra-
do arto grande, donde refieren
(dize Gerónimo Pujades) averse visto

antiguamente algunas espantosas, y
Drablicas visiones, y que acostumbraban
los Bárbaros, y Bárbaros venir
aquí à dançar, y baylar, hazien-
do sus adoraciones, y reverencias al
Lemonio; viendo los vezinos de aquel
lugar visiblemente los baylar, y dan-
çar, sintiendo los gritos, algarazas,
y sonajos de aquella miserable ca-
nalla. Dize (proxiqne el citado
Autor) que si en aquel Estanque
se arroja algun palo en forma de
Cruz, se mueve un torbellino espantoso,
y que no cesa, hasta que aquella
Cruz se desarme, ò es fuera del agua.

(30)
Pujades, Chronica
de Catalunya, lib. 4.
Cap. 5. fol. 4. col. 3.

(30) Raras, y admirables son estas
cosas; pero aun lo son mas la de
nuestro Estanque de Canigò, del
qual no tratamos aqui, por tenerlo
escrito extensamente en el libro
de las Maravillas de Catalunya,
que tenemos prompto para la im-
pression. De otros prodigios de Cue-
vas, de Minerales, y de otras cosas
de este Principado, daremos noticia
en otro papel (yo no cansar en este
con la prodigiosidad) como ya lo ayun-
amos al principio. Pedro Serra